

DORS. FRVN
IN. RAYMVN

SNEL. KAME
BYN. G.M.

11431





Pharmacopœi Parisienses

ex Dono Magistri
Gillet

1764











93. 2 copies, 18 pms, 18 pms for you
to a page (same as 92) our account
to the same as 92. 18 pms.

For

RF 11431 11431
Iordanus Brünus Nolanus.

DE SPECIE-
RVM SCRVTINIO
ET LAMPADE COMBINA-
TORIA RAYMVNDI LVLLII
Doctōris Heremitæ omniscij,
propè modumque
diuini.



PRAGÆ.

Excudebat Georgius

Nigrinus,

Anno: M. D. LXXXVIII.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE STEEL

IN THE HISTORY OF THE

INDUSTRIAL REVOLUTION

BY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

CHICAGO, ILL.



CHICAGO, ILL.

CHICAGO, ILL.

CHICAGO, ILL.

CHICAGO, ILL.

ILLVSTRIS

SIMO EXCELLEN-

TISSIMOQ. D. DON GVIL-

HELMO A S. CLEMENTE, EQVI-

ti ordinis S. Iacobi de Espata, Serenif-

simi Hispaniarum Regis Catholici

à consilijs, eiusdemq; ad Cæsa-

ream Rodolphi II. Impe-

ratoris Maiestatem

Legato

IOR. BRVNVS. NOL. S. D.



Vemadmodum ani-
malia muta, quamuis
laudatis orta parenti-
bus, non ullus gene-
rosa existimabit, nisi
fortia, ita homines ap-

pellari nobiles iure nequeunt, nisi pro
pria extiterint virtute comendati.

Ideo tribus à Platone enumeratis sub
nobilitatis genere speciebus, Prima,

A 2. qua

quæ à sapientibus, probis, deriuat atq; iustis. Secunda, quæ ab Heroibus & Principibus. Tertia, quæ ab ijs qui vel bellica negocia præclarè gesserūt, vel certaminū coronas reportarunt, in posteros effunditur. Quarta tandem illa species ab eodem omnium præstantissima iudicatur, qua quis per se animi magnitudine multitudinem antecellit: secus etenim disposito (si quando cum suis maioribus conferatur) haud iniuria Persianum illud auribus inculcabitur.

*Hic petit Euphratem iuuenis, domitiq; Batavi
Custodes aquilas armis industrius: At tu
Nil nisi Cecropides, truncoq; si millimus Herma.
Nullo quippè alio vincis discrimine, quam quod
Illimarmoreum caput est, tua viuit imago.*

Illud optime cauisti (Generosissime, admodumq; magnanime Domine) ne solo hereditario maiorum tuorū splendore clarus, minus propria, in te exorta, & à te ipso comparata omnis generis claritate tot rationibus enitesceres atq; numeris, quot certè tur-

quia

quia manifesti sunt, tum quia maiores quam huic loco congruente compendio & orationis stylo tractari possint atq; debeant, recensere prætermittam.

Ea ipsa sunt in causa ut cum Principi huic Lulliano ingenio, meisque circa eundem studijs patronum, qui tum iudicio, tum authoritate poleret explorare, usq; adeo illustris excellentia potissimè omnium exoptanda visa est, ut cuius patrocínio sublimis huic artis studia committerem, ne fortè cuiquam surdo fabulam narrare, cæco speculum præsentare, vel Ther-siti ducis Achillis arma offerre conspicerer.

Ad Heroicum ergo genium & ingenium vester hic, vestrasq; Lullius confugiens ita (mihi certè persuadeo) suscipietur, quemadmodum ipsi ad vestros tanquam ad proprios lares hilariore spiritu cõtigat aduentare: vbi non minus compertum esse video me super illius adinventionem excolendam elaborant, cuius intelligentiæ diuinitatem summi philo-

sophorum principes vt olim consue-
 uere, ita & in posterum admirari, per
 sequi, & imitari perpetuò debebunt:
 à quo quantò diuiniora atq; profun-
 diora, tantò paucioribus peruia mi-
 nusq; nota ingenia mysteriorum, quæ
 in multiplici doctrinæ torrente delite-
 scunt, fontes haurisse fatentur: A
 cuius sufficientia ebibita nomen atq;
 gloriam plurimi sibi comparare stu-
 duerunt, qui proprijs super hæc com-
 mentarijs non tam Lullium declara-
 re, quam vel per ad tentatum Lullium
 nomen proprium illustrare elabora-
 runt. Iam quid tandem ego
 super ipso præstiterim, vestrum & ali-
 orum qui intelligentiæ lumine non
 sunt orbiati esto iudicium. Sub du-
 obus nempe hisce Lampadis & Scruti-
 ninij titulis ea certè complectimur
 quæ ad artes omnes Lullij inquiren-
 das, intelligendas, nec sine iudicio
 prosequendas sufficere ijs facile pos-
 sunt, qui vel mediocriter in significa-
 tionibus terminorum vulgaris philo-
 sophiæ

IOR. BRV. NOL.

sophiæ fuerint versati. Hic namq; integrè expressisse videmur, quidquid præstantissimus author iste in multis complectitur artibus, in quibus idem inuentum, nunc per vnam (vt ipse loquitur) viam, nunc per aliam nititur aperire; in istam quippè compendiū contraxisse credimur, quicquid idem pluribus ad diuinæ combinatoriæ artis complementum insinuat, in artibus Breui, Magna, Inuentiua, Demōstratiua, Mixtionis principiorum, Auditus Cabalistici, Arboris scientiæ, & alijs si quæ aliæ (ut certe extare debent) extant eiusdem argumenti plurimæ. His addam aliquid permagni momenti quod sub predictis inscripti onibus Auditus Cabalistici, & Septēplicis arboris diuinus vir iste occulit & obsignauit, quæ propèdiem (volente Deo) sub titulo Lampadis Cabalisticæ, huic cognatæ arti subnectendæ in lucem producam, quò sub eodē illustriſsimæ excellentiæ tuæ præsidio atq; fauore queât tutissimè consistere.

IOR: BRV. NOL.

Accipiat interim à me quidquid hoc operis est, quod hoc principio eā voluntatis & obseruantiaē erga se meā admoneat. Deum omnipotentem præcor, vt eiusdem vitam & actiones in dies magis atq; magis ad suam gloriam, & Reipub. salutem fortunando promoueat.

Pragæ X. Iunij

M. D. LXXXVIII.

De Lulliano

specierum scrutinio.

Cap. I. Propositum:

PAEnicius inspicienti constat omnem
 artem omnemq; disciplinam, ob id
 quod vel naturam imitatur, vel hanc
 exorbitantem corrigit, aut aduersã
 impedit, primó principia quedam &
 elementa suscipit, Secundó eadem in simpliciores
 combinationes adcopulat, Vltimó magis multipli-
 ces atq; varias é simplicibus educit complexiones, é
 quibus certé specifica suboriuntur rerum differen-
 tia, quales numeris huiusce generis comparantur.

Horum certé omnium artificiosa compre-
 hensio in huiusmodi scrutiniũ dispositione, quam
 Lullius primó delineando & inumbrando inuenit, à
 nobis tandé proprijs coloribus inspicienda obijcitur,

Cap II De artis elementis.

ARtis huius Alphabetum nouem dumtaxat
 complectitur elementa, quorum singula vi-
 sibilibus

B	C	D	E	F
sub. Deus,	Angelus.	Cælum.	Homo.	Immaginatum.
pre. ab Benitas.	Magnitudo.	Duratio.	Potestas.	Sapientia.
pre. res. Differentia.	Concordantia.	Contrarietas.	Princip.	Medium.
Quest. Virum.	Quid.	Dequo.	Quare	Quantum.

G	H	I	K
sub. Sensitivum.	Vegetativum.	Elementarium.	Instrumentarium.
pre. ab. Voluntas.	Virtus.	Veritas.	Gloria.
pre. res. Finis.	Maioritas.	AEqualitas.	Minoritas.
Quest. Quale.	Quando.	Vbi.	Quomodo, Cumque.

IOR. BRV. NOL.

cibus quadruplicis significati subministrant.

Cap. III. De prima Figura.

Figura prima qua *A* elemento notatur, absoluta complectitur predicata, qua de subiecto quocunaq. affirmata, vel negata, quiditatiuè vel denominatiuè, in concreto vel in abstracto, conuertibiliter vel inconuertibiliter, in recto vel in obliquo enunciantur: ipsum notatur in figura per lineas à punctis circumferentia singulorum elementorum ad omnia: quod uidelicet hæc non modò de alijs omnibus extra figuram, sed etiam singula de cæteris vniuersis in figura constitutis predicantur.

Cap IIII. De secunda Figura.

Secunda figura per *T* elementũ notatur, ut potè qua ex trium complicatorum triangulorum ordine conflatur, ad quorum angulorum terminos termini omnes relatiui uelut ad propria capita referuntur, quam sanè relationem contemplari possumus.

In	}	iuo	}	ut potè	principiatiuo
		abili			principiabili
		ante			principiante
		are			principiare
		ato			principiatio
		ando			principiando

Quae sūt } Forma seu principium formale
 } Subiectum seu materiale principium
 } Efficiens seu agens
 } Actio seu operatio
 } Actus seu effectus
 } Agendum seu finis

Cap. V. De tertia Figura.

Proprium sui significatiuum tertia figura non
 habet elementum, ipsa quippe syllabicum in
 hac arte & primum combinationis genus ex
 primit, quatenus ex duorum elementorum coitu
 plurimi intentionum fetus propagantur vbi su-
 mitur

Vel Absolutum cum absoluto. Vel Absolutum
 cum respectiuo. Vel Respectiuum cum respecti-
 uo. Vel respectiuum cum absoluto.

Et hæc: Vel adiectiué Vel substantiué. Et ita:
 Vel ex parte vnius, Vel ex parte alterius termini.

Qui summuntur Vel in recto, Vel in obliquo
 Aut utriq₃, Aut horum alter. Significando
 Vel concretiué, Vel abstractiué. Idq₃ Vel
 Simpliciter, Vel contractiué. & Figura Vel
 prima, Vel secunda.

Cap. VI. De Quarta Figura.

Figura

Figura quarta tribus concentricis efformata circulis fecundissima est tabula generalis mater.

Hec, vt expressimus in libro de Architectura, septem admittit reuolutiones pro toridem domorum fabrefactione.

Prima constituitur cum sub B circuli superioris immobilis ponitur C circuli medij & D circuli inferioris, causando septem cameras. Secunda cum sub B circuli superioris ponitur D circuli medij & E circuli interioris. Tertia cum sub B circuli superioris ponitur E circuli medij & F circuli interioris. Quarta cum sub B circuli superioris ponitur F circuli medij & G circuli inferioris. Quinta cum sub B circuli superioris ponitur G circuli medij & H interioris. Sexta cum sub B circuli superioris ponitur H circuli medij & I circuli inferioris. Septima cum sub B circuli superioris ponitur I circuli medij & K circuli interioris.

Domus Prima septem ordinibus
constans habet 24. cameras

IOR. BRV. NOL.

7	6	5	4	3	2	1
Bcd.	bce.	bcf.	bcg.	bch.	bci.	bck
Bde.	bdf.	bdg.	bdh.	bdi.	bdk.	
Bef.	beg.	beh.	bei.	bek.		
Bfg.	bfh.	bfi.	bfk.			
Bgh.	bgi.	bgk.				
Bhi.	Bhk.					
Bik.						

Domus secunda sex ordinibus constans habet 21. cameras.

Secunda domus constituitur cum sit revolutio duorum internorum circularum circuli immobilis. collocato primò sub eo D circuli medij & E circuli infimi. Secūdó E medij, F infimi. Tertió F medij, G infimi. Quartó G medij, H infimi. Quintó H medij, I infimi. Sextó I medij, K infimi.

6	5	4	3	2	1
cde.	cdf.	cdg.	cdh.	cdi.	cdk.
cef.	ceg.	ceh.	cei.	cek.	
cfg.	cfh.	cfi.	cfk.		
cgh.	cgi.	cgk.			
chi.	chk.				
cik.					

Domus tertia 5. ordinibus constans 15. cameras.

Tertia

IOR BRV. NOL

*Tertia domus constituitur reuolutione duorum inter-
ternorum circuloꝝ sub D circuli immobilis.*

Primó collocata sub eo E circuli mediꝝ & F infimi.

Secundó F mediꝝ, G infimi. Tertió G mediꝝ, I infi.

Quartó H mediꝝ, I infi: Quintó I mediꝝ, K infimi.

5	4	3	2	1.
def.	deg.	deh.	dei.	dek.
dfg.	dfh.	dfi.	dfk.	
dgh.	dgi.	dgk.		
dhi.	dhk.			
dik.				

**Domus quarta quatuor ordinibus
constans, habet 10 cameras.**

*Quarta domus fit reuolutione duorum circuloꝝ
sub E circuli immobilis, collocato Primó sub eo F
circuli mediꝝ & G inferioris. Secundó G mediꝝ, H
infimi. Tertió H mediꝝ, I infimi. Quartó I mediꝝ,
K infimi.*

4	3	2	1
Efg.	efh.	efi.	efk.
egh.	egi.	egk.	
chi.	chk.		
cik.			

**Domus quinta tribus constans
ordinibus, habet 6 cameras.**

Quinta

Quinta domus fit cum Primó sub F circuli immo-
bilis collocatur G circuli mediij & H infimi. Se-
cundó H mediij, I infimi. Tertió I mediij, K infimi.
fgh. fgi. fgk.
fhi. fhk.
fik.

Domus sexta duobus ordinibus
constans, & tribus cameris.

Sexta domus fit primó sub G immobilis collocat
H mediij & I infimi. Secundó I mediij, K infimi.

I 2
ghi. ghk.
gik.

Domus septima: vnus cameræ.

Septima domus fit moto sub H circuli immobilis I
mediij, K infimi.

I
hik.

Comp.

Ex reuolutione igitur circulorum quarta figura,
resultant octo & viginti domus: quarum Prima
septem habet ordines & 24. cameris. Secunda
sex ordines 21. cam: Tertia quinq; ordines 15. ca:
Quarta quatuor ordines 10. cameris. Quinta tres
ordines 6. cameris. Sexta duos ordines 3. cameris.
septima vnã cameram. De tabula

De tabula magna. Caput VII.

Tabula magna octoginta quatuor columnis
constat, iuxta totidem camerarum numerum
quæ in 28. sunt ordinibus, qui sunt in septem
domibus, à septem reuolutionibus in quarta figu-
ra constitutis.

Qualibet autem columna ex 24 cylindris, & horum
singuli quattuor constant membris. Vnde qua-
ternarium ductum per 24, reddit 96 membra.

Cylind. XXIIII. sunt BCD. CBD. DBC. BDC. CD
B. DCB. BBC. BBD. CCB. CCD. DDB. DDC,
BCC. BDD. CBB. CDD. DBB. DCC. BCB. BD
B CBD. CDC. DBD. DCD.

Singula cylindrorum quadruplici ipsius T situatione,
quattuor membra sibi asciscunt. Aut n. est ante ele-
mentum primum TBCD. Aut post primum ante se-
cundum BTCB. Aut post secundum ante tertium
BCTB. Aut post tertium BCDT. Elementa ante T
significat predicata absoluta. Elementa post T, re-
spectiua significant predicata.

Ordo est ut T primò sit primum. Secundò Secundum.
Tertio Tertium. Quarto Quartum.

B

BCD

IO R. BR V. NOL

BCD.	COLVMNA.	DGB	
rbcd	diff. conc. cont.	tdeb	cont. conc. diff.
brcd.	bon. conc. cont.	dteb	dur. conc. diff.
bctd	bon. mag. cont.	dctb	dur. mag. diff.
bcdt	bon. magn. dur.	debt	dur. mag. bon.
BCD		BCB	
rbcd	conc. diff. cont.	rbcb	★
ctbd	magn bon. cont.	brcb	bon. conc. diff.
cbtd	magn. bon. cont.	bctb	bon. mag. diff.
cbdt	magn bon. dur.	bcbt	★
DBC		BDB	
rdbe	cont. diff. conc.	rbdb	★
dibe	dur diff. conc.	btdb	bon. cont. diff.
dbic	dur. bon. conc.	bdrb	bon. dur. diff.
dbct	duo. bon magn.	bdbt	★
BDC.		CBC	
rbdc	diff. cont. conc.	rcbc	★
brdc.	bon. cont. conc.	ctbc	mag. diff. conc.
bdr c	bon. dur. conc.	cbtc	magn. bon. conc.
bdrct	bon. dur. conc.	cbct	★
CDB		CDC	
rcdb	conc. cont. diff.	rcdc	★
crdb	mag. cont. diff.	ctdc	mag. diff. conc.
edrb	magn. dur. diff.	cdtc	magn. dur. conc.
cdbr	magu. dur. bon.	cdct	★

DBD

I O R. B R V. N O L.

DBD

rdbd *
dtbd dur. diff. cont.
dbrd dur. bon. cont.
dbdt *

DCD

rdcd *
dtcd dur. conc. cont.
dtcd dur. usag cont.
dcde *

BBC

rbbc *
brbc bon. diff. conc.
bbrc *
bbcr *

BBD

rbbd *
brbd bon. diff. cont.
bbid *
bbds *

ECB

eccb *
ctcb magn. conc. diff.
ccrb *
ecbr *

CCD

tccd *
ctcd magn. conc. cont.
cctd *
ccds *

DDB

rddb *
dtdb dur. cons. diff.
ddrb *
ddbr

DDC

rdde *
dtde dur. cons. conc.
ddte *
ddct *

BCC

rbcc *
brcc *
bctc bon. magn. conc.
bccr *

BDD

rbdd *
brdd *
bdrd bon. dur. cont.
bdds *

CBB

tcbb *

cibb *

cbtb magn. bon. cont.

cbbt *

CDD

tcdd *

ctdd *

cdtd magn. dur. cont.

cdde *

DBB

tdbb *

dtbb *

dbrb dur. bon. diff.

dbbt *

DCC

tdcc *

dtcc *

dctc dur. mag. cone.

dcct *

Hic uanam intelligimus combinationem, ubi T non mediat inter geminatas literas.

De utilibus & inutilibus combinationibus.

DE octo igitur, que habentur istius columnae membrorum duodenarijs: quatuor duntaxat extant utilia (Ratio cuius est inde manifesta, quia frustra eiusdem predicati signum geminatur in ipsis que per stellarum adiectionem sunt in columna denotata) Duodenariam primam ex tribus primis cylindris extrahitur. Secundum de sex sequentibus secundis Tertium de duodecim tertijs & ultimis.

Hac columna 100. membrorum, cuius 48. dixi-

utus esse vtilia fecundior est, quam columna Lulli-
 ana que 20. tantum constat membris in vnico cy-
 lindro. Accidit autem nobis eam ditasse extra eam
 rationem, qua Raymundus potuit omisisse cetera
 membra, quia inutilem eiusdem fieri videbat repe-
 titionem quandoquidem dicere BCD. id est bonitas
 magna durans: & dicere CBD. id est magna boni-
 tas durans, idem est. Nos veró Raymundi ordinē
 & sufficientiam non improbamus, & fatemur in suo
 vigenario omnia tandem contineri quidem, sed caeca
 & ipsi Lullio fortasse etiam occulta, vel minus con-
 siderata. Postquam igitur combinationes, quae ex
 quatuor istis elementis & ordinatis fieri possunt, ex-
 tendimus: quaeque ex iis omnibus frugales extent
 patefactum est, discurratur columna sumendo
 primum elementū substantiuū, duo reliqua adiecti-
 uē dicendo. Bonitas magna durans, quae significa-
 tur in B C D, nonne vtilissima. & etiam pro ratione
 complementi discursus necessaria eorundem elemen-
 torum alia ordinatio fiet dicendo. Magnitudo bona
 durans cuius signum est CBD? non est sanē eiusdem
 repetitio. Similiter vnquam non erit eiusdem repe-
 titio, si certa quadam lege disponantur termini tres
 per adiectiuum et substantiuum, rectum & obliquū,
 ut ea lege se habeat vnum membrum, qua aliud:

IOR. BRV. NOL:

Vel si omnia membra pariformiter capiantur, numquam eiusdem fieri repetitio: & non incidemus in necessarij omissionem, sicut cum posito BCD. conuenitur CBD.

Numerus Legum.

Leges veró quibus vniformiter discurretur columna, sunt octo. quarum Vna est sumpto primo termino adiectiué, reliquis duobus substantiué. 2 Alia est sumpto primo termino substantiué, duobus alijs adiectiué. 3 Alia sumpto primo & secundo termino substantiué, tertio adiectiué. 4 Alia sumpto primo & tertio adiectiué secundo substantiué. 5 Alia sumpto primo & tertio substantiué secundo adiectiué. 6 Alia sumptis omnibus adiectiué. 7 Alia sumptis omnibus substantiué.

Multiplicatio Legum

Preposita octo leges, per variam obliqui & recti, abstracti concretique distributionem: vtilissimas 64. propositionum considerationes, quibus subiectum problema potest examinari, constituunt.

Stante n primo termino adiectiué, secundo & tertio substantiué dicitur.

IOR. BRV. NOL

B C D T

Bonum magnitudinis durationis.

Bonum magnitudine durationis.

Bono magnitudinis duratio.

Bonum magnitudinis duratione.

Boni magnitudo durationis.

Boni magnitudinis duratio.

Primo Substantiue. 2. & 3. adiectiue

Bonitate magna durans.

Bonitate magnum durans.

Bonitate magni durans.

Bonitas magna durans.

Bonitas magni durans.

Bonitas magno durans.

Bonitas magna durans.

Bonitatis magnum durans.

Bonitatis magna durans.

Primo & 2 adiectiue, 3 Substantiue.

Bonum magni duratione.

Bono magna duratio.

Bono magni duratio.

Bonum magnum duratione, i per duration.

Bonum magnum durationis.

IOR. BRV. NOL.

Bonum magna durationis.

Boni magna duratio.

Boni magni duratio.

Primo & 2. Substantiuè 3. adiectiuè

Bonitas magnitudine durans.

Bonitate magnitudo durans.

Bonitate magnitudinis durans.

Bonitas magnitudinis durans,

Bonitas magnitudinis durantis, .i. que durat.

Bonitas magnitudinis durantis .i. eius quod durat.

Bonitatis magnitudo durans.

Bonitatis magnitudine durans.

*Bonitatis magnitudinis durans, id est de bonitate
magnitudinis id quod durat.*

Primo & 3. adiectiuè 2. Substantiuè.

Bonum magnitudine durantis.

Bono magnitudo durans.

Bono magnitudinis durans

Bonum magnitudinis durans.

Bonum magnitudinis durantis, .i. que durat.

Bonum magnitudinis durantis .i. eius quod durat.

*Boni magnitudinis durans, .i. de bono magnitudi-
nis id quod durat.*

Boni magnitudo durans,

Primo

IOR. BRV. NOL.

Primo & 3. substantiue. 2. adiectiue

Bonitas magna duratione.

Bonitas magna durationis.

Bonitas magni duratione.

Bonitas magnæ durationis.

Bonitatis magna duratio.

Bonitatis magni duratio.

Bonitatis magnæ duratio.

Bonitate magna duratio.

Bonitate magni duratio.

Omnibus adiectiue sumptis.

Bonum magnum durans.

Bonum magnum durantis.

Bonum magni durans.

Bonum magni durantis.

Boni magnum durans.

Boni magni durans.

Bono magnum durans.

Bono magno durans.

Bono magni durans.

Omnibus substantiue sumptis.

Bonitas magnitudinis durationis.

Bonitas magnitudine durationis.

B 5

Bonitas

IOR. BRV. NOL.

Bonitatis magnitudinis duratio.
 Bonitatis magnitudine duratio.
 Bonitatis magnitudo durationis.
 Bonitate magnitudinis duratio.

INDUCTIO.

Hoc quod completum est in B C D T. quod est vnum membrum primi cylindri huius columnæ: intelligant completum in B C T D. B T C D. T B C D. quæ sunt reliquæ eiusdem Cylindri membra. Idemdem fiat in aliis cylindrorum membris, tum columnæ istius, tum aliarum omnium. Vbi illud perpetuò aduertendum, ut è tribus terminis vnus in recto capiatur: & ideo tres termini pluribus modis & 4. nunc positus non inflectuntur facile.

Multiplex terminorum accepti.

Nec te pretereat quod terminus primus hoc in loco .i. in columna ista per B significatus Aliquando sumitur secundum se, vt cum questio est de bonitate. Quandoq; sumitur cum alio incomplexe sumpto, vt cum questio est de bonitate mundi, de bono nature, de bono summo. Aliquando
 sumitur

IOR. BRV. NOL:

sumitur cum alio complexè sumpto, vt cum questio est de bonitate eternitatis mundi. Omnis enim questio de subiecto aliquo. Aut sumitur sine aliquo, quod verbo adiaceat. Vt, an, quid, de quo, quare &c. mundus est? Aut sumitur cum vno adiacente. vt an, quid, de quo. &c. mundus est eternus? Aut sumitur cum duobus vel pluribus adiacentibus. vt an, quid, quomodo, bonum est mundum esse in aeterna concordantia & differentia &c. De aliorum membrorum primis terminis, idem est iudicium. Item sicut ipsum B, quod ponitur pro subiecto tripliciter sumi posse dicitur, ita tripliciter posse sumi ceteros terminos (vt in hoc loco C D). intelligatur. Ipsum verò in vno de monstrasse sufficit.

Hoc pacto veluti confusam, obscuram & imperfectam tabulam: distinximus, clarificauimus, & perfecimus.

CAPVT.. De terminorum artis formatione.

Quoniam verò artis huius vsus absq; terminorum Alphabeti prompta, et ordinata comprehensione difficillimus est, ob eam causam hosce figurationis canones insituumus.

Nouena

Nouem ex facie bene notos homines adsciscito; quorum singula nomina vel propria, vel tua institutione appropriata à singulis horum elementorum initium sumant: ut pro B Brutus, pro C Caesar. quatenus promptè eodem quò hæc occurrunt, occurrere possint ordine.

II. His pro nouem subiectorum significatione, nouem sigillatim adtribuuntur dignitates ut B Deum, significet Brutus Sacerdos, C Angelum, Caesar Nuncius.

III. Iisdem ad significanda absoluta predicata totidem cognata sint instrumenta ut B Lux significet Bonitatem C. Globus, significet magnitudinem.

IIII. Iidem pro notandis respectiuis predicatis totidem proprias intelligantur suscipere operationes: ut B Differentiam, significet Disputans, C concordantiam, placans.

V. Illis etiam pro questionibus notandis adstent res, ut pro B, Vtrum; Vtres. pro C Quid? Latibulū.

VI. Simili ratione prouidendum vbi simplex, vel multiplex Virtutum & Vitiatorum & aliorum, quæ sub Instrumentatiuo continentur, alphabeta, cupias multiplicare: adstent enim singulis dictorum virorum, pro his Pueri; pro alijs Puella no-

nem

*uem, pro ijs senes nouem, pro alijs tot bruta, vel
tot alius generis alia.*

*VI. Omnia tum quó promptius & expeditius
oculis obijciantur, tum etiam quó tabulam feli-
cius valeas explicare in nouem locis comunibus
situata intelligas, quorum mox singula in quatuor
particulares sedes distribuuntur: vt ita per hæc
columnarum partes deducantur, & varia ipsius
T situatio operantem non interturbet aliquando.*

Sequitur Typus ex tribus de tri-
ginta nostris sigillis Interprete, Con-
binante, & Peregrino: atq; est fæcun-
dissima innumerabilium inuen-
tionum ratio, vt & hinc acutus
inspector colligere
valebit.

V I R

LOCVS

DIGNI.

INSTR.

ACTIO

RES ADS.

B

Brius

In templo

Sacerdos

Lux

Disputat

Vites

C

Cesar

In tribunali

Nuncius

Globus

Placat

Latibulum

D

Dionisius

In Academia

Astrologus

Columna

Pugnat

Fons

E

Ernestus

In Triclinio

Sponsus

Sceptrum

Exordiat

Tortura

F

Fabius

In Circo

Eques

Liber

Interponit

Lances

G

Gyges

In Lacu

Piscator

Harpago

Flicat

Color

H

Horatius

In borto

Astrologus

Gladius

Inserit

Horologium

I

Iulius

Informate

Chimicus

Speculum

Contemperat

Archa

K

Karolus

In theatro

Miles

Corona

Obruncat

Forina Nodine

V I R

LOCVS

DIGNI.

INSTR.

ACTIO

RES ADS.

In locis comunibus anguli, seu particulares.
quatuor sedes.

Templo	Altare	Lauacrum	Mensa	Sepulchrum
Tribunali	Solum	Sedile	Suggestus	Oratorium
Academia	Bibliotheca	Mensa	Cathedra	Tulpium
Triclinio	Lectus	Promptuariū	Lauacrum	Cenaculum
Circo	Equus	Lances	Sella	Pabulum
Iacu	Fuscina	Cimba	Rberia	Velum
Hortu	Sporta	Rastrum	Fuleus	Ligones
Fornace	Cucurbite	Carbones	Alumina	Tesla
Theatro	Scutum	Curvus	Tormentum	Cassia.

IN

IORDANVS
BRVNVS
NOLANVS.

DE LAMPADE
COMBINATORIA
Lulliana.

Cap. I. Proæmium.



QVONIAM uulgatum satis est
in arte Lullij eiuscemodi uniuersalia
principia contineri, ut ijs iactis ue-
luti fundamentis, de quolibet scibili
omnibus numeris examinando, con-
firmando & defendendo, aptè inqui-
rere, copiosè inuenire, maioriq; certitudine iudicare
possimus: Difficilia enodabo, confusa distinguam,
abdita aperiam, obscura elucidabo. Licet. n. libentius
aliquid ex nobis inuenire, & unicuiq; pro more, sui
laboris & industriæ fructum relinquere, quam in a-
lienas fruges excolendas atq; trituras manam
conuertere nobiscum consulatur: nihilominus ta-
men considerantes artem istam talem quidem esse,
qualem

qualem diuinus certè Genius rudi incultoq; insi-
 nuauit heremite, quæq; à plusquam satis crasso &
 idiota profecta uideatur, id tamen continet quod
 tanto alicuius famosi Atticè loquetis in hoc genere
 studium antecellit, quanto triticæ & messes hordea-
 ceas: indignum iudicauimus hoc opus tandem ad
 lucem aduersus obruentum tenebrarum reluctans
 inuidiam, opprimi, frustrari, deperdi. Illud ergo
 adhibuimus studium, ut planè Cimmericum illustra-
 remus, claudicantem erigeremus, nutantem confor-
 taremus, totiesq; à temporum iniuria ueluti re-
 tro-actum ad propositam metam perduceremus.
 Disertorum interim humanistarum Grammatistarū
 ue maiestatem suppliciter deprecamur, ut pro di-
 uersorum ingeniorum fructibus comparandis, paci-
 ficè nos permittant in proprijs uersando terminis,
 magis ueram, certe q; optimam ipsissimamq;, quam
 ornata, fucata, & certè inuicem, atq; in hoc pro-
 posito uanisimam persequi loquendi formulam,
 Illudq; (si falli noluit) nobis credant, quod quan-
 tum suo (si dijs placet) Tulio consultum esset,
 à ciuilibus causis ornata cum persuasione, et auli-
 ca forensiq; cultura euentilandis, ad intentandas
 serias dignissimasq; rerum speculationes, ad prin-
 cipiorum essentialium proprietates, ita ut melius
 fieri potest propriè explicandas inclinare: tan-
 tum certè opere precium esset ab ea (in qua tam
mira-

mirabiliter ille excellit) eloquentia defletere. Quemadmodum & quanto sapientia grauioris matronæ specimen edere debet, tantò à cincinnulis puellarum, compictòq; meretricum cultis distet oportet.

Nouarum intentionum repertorem antiquam persequi sermonis formam, rara & inaudita uulgaribus consuetisq; dictionibus in quibusdam propositis aperire, nil aliud est præterquam ut manibus impalpabilia contrectare. Sit igitur utlibet hisce qui se bonarum artium professores iactant propter sermonis (ut aiunt) infantiam Lullius eo quidem contemptibilior quò etiam in accessibilior: nos ad ea quæ sub syleis hispidis meliora contineri nouimus fouenda, defendenda et pro principalibus ingenijs conseruanda non segniter animũ aduertamus malimusq; interdum uelut è matris naturæ manibus de limosa terra probatũ aurum, (quod nullus nisi mente captus contempserit) arripere, quam ad floridos tam fortè affabrè intextos humanistarum calathos, in quibus in puluerulentis gymnasijs, puerorumq; culinis deprompta, parta, elaborataq; stercora continentur, manus admouere uel oculos conuertere dignemur, adulti.

Interim non dubito diligentiam nostram pluribus non malè dispositis futuram gratissimam, utpotè quæ à desperatione finis consequendi, in

quæ ars ista collineat eripit, inq; spem minimè uariè
 promouet, & perducit ad scopū: Nec minus de fa-
 uoris patrociniq; nostri cura erga Lullianum ad-
 uentum æquos iudices malè definituros reformido,
 utpotè qui id præsto quo mihi occultum aperienti,
 confusam massam in seriem certā distribuenti, trū-
 cum persipienti, maneam integranti, non minus de-
 beatur, quam primo aduentori. Ita enim inten-
 tiones eius disponimus, ut non Philosophis excul-
 tisq; ingenijs modò è pomerio Lulliano fructus le-
 gere liceat: sed quibuscunq; excolendis & ad
 philosophandum non prorsus ineptis, ut iidem ex-
 porrigantur efficiamus: quatenus quilibet iuxta pro-
 prii sensus facultatem eam possit nactus esse metho-
 dum atq; rationem, qua ad unam materiam seu con-
 siderationis subiectum, conceptus ita per infinitum
 ualeat extendere atq; multiplicare, ut & ad nume-
 rorum elementorumq; infinitas progredi licet as-
 sumptiones eo assumptionesq; faciendas. Hinc specu-
 latiuarum facultatum terminos adepti, ad eandem
 conclusionem seu positionem innumeras exsuscitare
 considerationes & argumenta, & ad idem ar-
 gumentū innumeras opponere solutiones facillimè
 poterunt, dummodò uel discursum benè à natura
 comparatum habeant, uel arte aliqua ratiocinandi
 formulam mediocriter fuerint assequuti.

Cap.

DE ORDINE, ET PRO-
cedendi modo.

I. Membrum.



VLGATA satis apud peripate-
ticos ceterosq; philosophos est
sententia; quemadmodum in ijs quo-
rum sunt principia cause & ele-
menta ex horum est cognitione
procedendum. Cum igitur in præ-
sentiarum eiusmodi nobis pertractanda occurrant,
nempè quorum simplicia quedam sunt cau-
santia, principia, & elementa: ut ex eorundem
notitia præcurrente procedamus oportet. A parti-
bus ergo ad tota, à portionibus ad integrata regu-
latus intellectus in horum inquisitione, inuentione,
& consideratione ducatur.

II. Membrum.

V T igitur in perlegendi, scribendiq; arte à
præopparatis cognitiq; elementis ad syllaba-
B 3 rum

rum constitutionem, e&que constitutis syllabis ad terminorum seu uocabulorem prolationem manuducitur, & expressionem: ita & in regulanda ratione, & intellectus artificiosa formatione, à quibusdam principijs quæ literis planè proportionantur, ad compositionem quandam quæ syllabis est proportionalis, e&que hac ad maioris compositionis terminos uelut ad integras dictiones tentanda est promotio.

III. Membrum.

TRibus igitur existentibus intellectus operationibus ut Philosophorum schola testatur, & per se se res ipsa insinuat: quarum prima est simplicium apprehensio, secunda compositio & diuisio, seu uerificatio, tertia discursus seu argumentatio: à prima ad secundam, à secunda ad tertiam est intentanda methodus. Est autem simplex apprehensio actus siue actio intellectus qua aliquod incomplexum apprehendit, utpotè alicuius termini significationem, uel simplicem intentionem, nempe qua terminus ipse per se sumitur & non cum aliquo alio complicatum, alioque adiectum. Compositio uerò prima seu (quam ita proprie dici uolumus) Verificatio, est actus seu actio intellectus secunda, primam consequens quæ plura simpliciter

simpliciter apprehensa connectit, componit: dum inuicem hæc copulata, uel ab inuicem disita ualut enunciare. Discursus autem est actio seu actus intellectus quæ ab una ad aliam compositionem uel diuisionem quæ ex talibus compositis diuisisq; consistit, egreditur.

III. Membrum.

SIMPLEX apprehensio fit cum terminum seu definitionem, nempe alicuius esse uel essentiam, concipimus absolute & secundum se: ut cum mente apprehendimus significationem huius in complexi termini DEVS, ipsaq; proportionatur primo Grammaticorum apparatus, qui docet primò cognoscere elementum A. Compositio fit cum plura simpliciter apprehensa unimus, nempe ubi de uno aliud affirmamus: ut postquam per primam actionem nouimus quid significet DEVS, quid significet BONVM, mox per secundam noscimus dicere DEVS EST BONVS. Diuisio fit ubi plura simpliciter apprehensa concipimus non posse coherere, quandoquidem noto quid significat nomen DEVS, & quid significat nomen CORPVS, Ducimur ad negandum alterum ab altero, dicendo DEVS NON EST

B 4 CORPVS

CORPV S. & hæc actio proportionatur secundo grammaticali apparatus qui docet connectere consonantem B cum per se sonante A, proferendo syllabam BA. Item duarum uel plurium consonantium connexionem absq; uocali, esse mutam, cognoscendo BC, nullam esse syllabam. Discursus siue argumentatio est cum ex uno composito uel diuiso, cum, scilicet, ex uno affirmato uel negato ad aliud quippiam deductiuè inde affirmandum uel negandum proficiscimur: ut cum ex hac compositione seu affirmatione DEVS EST BONVS, ad aliquid aliud componendum præcedimus siue affirmandum, dicendo ERGO EST SVI COMMVNICAVIVS, uel ad aliquid diuidendum seu negandum, dicendo ERGO NON INVIDET. & hæc actio proportionatur tertio grammaticorum operi, quo in dictiones migrant syllabæ, & tandem in oratione conflandâ dictiones multiplicantur. Sicut ergo dictiones ipsæ syllabas, syllabæq; literas præsupponunt: ita nullus discurret nisi prius composuerit uel diuiserit, nemo diuidit uel componit nisi postquam simpliciter apprehenderit.

V. Membrum.

Præ-

Presens igitur pertractatio nostra in tres præcipuas partes diffecatur. In quarum prima de simpliciter apprehensibilibus tamquam alphabetum proponentes institutionem facimus. In secunda tanquam in syllabas elementa complectentes, de terminorum ad inuicem uaria cõpositione. In tertia tanquam ad completam lectionem uel scripturam promouentes, ea quæ ad argumentationis, & Lullianæ structuræ perfectionem faciunt indicabimus.

Cap. I. I I.

DE SIMPLICIBVS
vocibus.

I. Membrum.



SIMPLICES ergo intentiones (quas incomplexos terminos communiter appellant) hæ sunt, in quas propositio seu uerificatio resoluitur, quæ secundum se sumptæ nec uerum neque falsum significant: sine ipsis tamen nihil uerū nihilq;

B J

falsum

falsum intelligitur aut profertur: huiusmodi sunt nomina uel uerba quando extrà propositionem per sese capiuntur, Definitiones item, ad quarum constitutionem quamuis plures termini concurrere uideantur, unus tamen sunt terminus, quando quidem sine copula, uerbo inquam substantiuo, ubi nulla est affirmatio uel negatio, nulla itidem uerificatio, nullus poterit esse cōplexus terminus:

Horum alij appellantur cathegorematici, alij Syncathegorematici: primi generis sunt, qui per se sumpti aliquid certi & definiti representant: secundi uero qui non sunt apti ad quippiam nisi cum alio iuncti termino cathegorematico significandum: huius generis sunt signa distributiva, copulæ, disiunctiones, & (præter nomina atq; uerba) id genus alia.

Licet utrumque simplicium terminorum genus usu ueniat ut uidebitur infra in rota questionum, seu regularum ut Lullius appellat, nos in proposito cathegorematicorum duntaxat diuisionem faciemus.

II. Membrum.

Simpli-

SIMPLICITER ergo apprehensibilem alia sunt de quibus aliquid dicitur seu subiecta, alia sunt quæ de aliquo dicuntur seu prædicata: hæc .n. sunt in quæ omnis uerificatio resoluitur: ut in hac propositione *Mundus est æternus*, *Mundus* capitur ut de quo aliquid dicitur, *æternum* autem ut quod de aliquo dicitur.

In omni igitur uerificatione seu problemate, nihil est quod ulterius inspicere potissimum possimus præter duo hæc præcipua, quibus adnexi postmodum intelligantur modi, copulæ, non quidem ut enunciationis partes, sed ut partium totiusq; conditiones atq; accidentia quædam.

Hic tamen pro ratione subiectorum & prædicatorum citrà errorem habenda, illud est animaduertendum, quantumuis Lullio terminus unius rotæ uel illis affines atq; similes subiecta nominentur, & alij condistinctæ alicuius, prædicata: non ob eam causam aliquid obest quominus mutuas uices prædicata subiectaq; commutare possint interdum: hæc enim omnia subiecta sunt quatenus de ipsis aliquid dicitur, prædicata autem quatenus de aliquo dicuntur eadem. Sicut alia quæ sitto est an quod est intensiue infinitæ potentiæ sit Deus, & an Deus sit infinitæ potentiæ intensiue.

III. Membrum.

Porro licet hæc ita se habeant in arte ista, ut tamē sit iuxta omnes rationes ordo quidam, subiectorum nomine tantummodò rerum substantias et species intelligimus: nomine autem prædicatorū, ea quæ in ipsis, & circa ipsa esse intelliguntur uniuersa.

Horum autem alia sunt absoluta, sicut & subiecta ipsa absolutū quiddam sunt, ubi non per collationem & cointelligentiam quandam capiuntur: alia sunt respectiua seu relatiua, quæ semper intellectum alicuius alius connotant & implicant.

IIII. Membrum.

ISTIS hoc pacto se habentibus, ad simplicium terminorum sufficientiam capiendam præordinauit elementaria quedam Lullius, in quorum uno per elementa nouem designantur uniuersa simpliciter apprehensibilia subiecta. in duobus simplicia prædicata. in alio termini Syncategorematici qui adiuuentionis ordini atq; materiæ subministrant.

CAP. IIII.

DE SIMPLICITER

Apprehensibilibus sub-
iectis.

I. Membrum.



ic subiectorum nomine intelli-
gimus tum ea de quibus prin-
cipaliter aliquid affirmatur
uel negatur, uerè dicitur uel
falsè, tum etiam hæc quæ
principaliter entitatem ha-
bent atq; subsistētiam. in his

enim uniuersa quæ sunt substantia & per modum
substantiæ significantur, cum istis identificantur, ad
ista reducuntur, inque istis comprehensa intelligun-
tur: uniuersa quoq; aut horum sunt Species, aut
Differentiæ, aut Partes, aut Principia, aut Pro-
prietates, aut Adiacentia, aut Primariæ, aut Secun-
dariæ intentiones.

Iam ergo subiecta nouem sunt per nouem
elementa significata. in circulo qui inscribitur no-
ta .S. Figuram uide in fine libri.

Vbi B significat D E V M, C Angelum.
D Cælum

IORD. BRVN. NOL,

D Cœlum. E Hominem. G Sensituum. H Vegetatiuum. I Elementatiuum. K Instrumentatiuum.

DEVM rufum capientibus fubiectum ad fecunditatem & amplificationem, rota nobis ex nouem diuinis, utpotè fubiecto æquiualentibus, & inuentionis materia mirum in modum complexè & incomplexè capta multiplicantibus, & diuerfos de eodem concipiendi, modos fuggredientibus, in hanc conftituiſſe formam conſueuit. ut B fignificet Mentem. C Intellectum. D Amorem. E Potestatem. F Præſentiam. G Scientiam. H Prouidentiam. I Iudicium. K Iuſticiam.

ANGELVM pro fubiecto capientibus, rota ſuis elementis, nouem uulgatos ordines fignificans ſtatuat. ut B fignificet Seraphim. C Cherubim. D Thronos. E Potestates. F Virtutes. G Dominationes. H Principatus. I Archangelos. K Angelos.

COELVM ſi fit fubiectum. in nouem quas uulgi imaginatio ſibi effingit ſphæras. B fignificante Primum mobile. C Stelliferum. D Saturni ſphæram. E Iouis. F Martis. G Solis. H Veneris. I Mercurij. K Lunæ.

HOMO

DE LAM. COMB. LVL.

HOMO si sit considerationis subiectum: ita in ordines atq; gradus constituitur, Vt B significet Sacerdotem. C Principem. D Magistratum. E Doctorem. F Militem. G Mercatorem. H Mechanicum. I Agricultorem. K Seruum. Idem si Medicinæ subiectum capiatur, iuxta nouem uel ad nouenarium redactas eius partes rotam constituat. Aliter si Theologo, aliter si alio cuiuscunq;. Ad hanc enim artem combinatoriam quæ nouenario est ad commodata, uel cui nouenarium adcommodatur, omnia subiecta siue prædicata si reducantur, ad unum de nouem elementis reducantur oportet, in combinatione enim exercenda terminos unius generis, alius generis terminos numero exæquent oportet.

IMAGINATIVVM si pro subiecto capiatur, ita in rotam eiusdem potentie disponantur, ut B significet habens reminiscentiam. C discursum seu collationem specierum habens. D certam naturam inditam artem h. E prouidentiam, uel huius proportionale hab. E locorum selectum faciens. G Tempestatum præcautionem h. H Coniugij appetentiam h. I Proles educationem. K communis uitæ tutelam,

SENSITIVVM ita distribuitur, ut B significet Memoriam h. C Æstimationem habens. D Phâsi

D Phantasiā. E sensum communem. F Videntem
 G Auscultantem H Olfacientem. I Gustantem.
 K Tangentem.

VEGETATIVVM si iuxta suas sit di-
 spositū facultates, B significat Prolificationem seu
 seminis emissionem & immissionem. C Augmentum.
 D expulsiuā facultatē. E Digestiuā. F Atractiuam.
 G Appulsiuam quæ extensione, dilatatione, con-
 strictioneque fit. H Appetitiuam, qua pro captu
 appulsus excitetur. I Noscitiuam quæ pro captu
 appulsum dicitur. K Vitam.

ELEMENTATIVVM habeat in
 rotis B, quod significat in propriam spheram incli-
 natuam habens. C Generatiuam. D Alteratiuam.
 D Generabilitatem. F Alterabilitatem. G compo-
 nibilitatem. H subijcibilitatem. I Potentiam. K exi-
 stentiam.

II. Membrum.

INSTRUMENTATIVVM significat.
 genus accidentium ultra substantie genus ex-
 tenditū, q. quidem ijs constat quæ uel in illa sunt,
 uel circa illā esse intelliguntur. Ipsum iuxta plura co-
 ordinationū genera plures cōficit rotas. Instrumen-
 rum enim alia sunt in coordinatione operantis natu-
 re, alia in coordinatione imitantis eam artificij
 alias

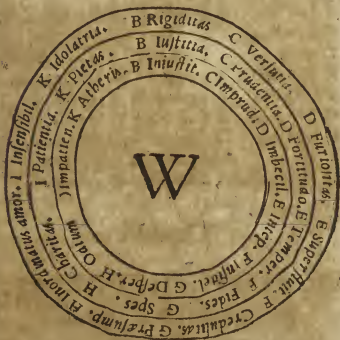
alias habentis rursus coordinationes, dum uel metaphysicè, uel mathematicè, uel moraliter, uel logicè uel mechanicè molitur. Iam igitur ultra octo substantiæ, uel (ut cautius loquar) subiectorum genera substantiam significantia, unum ponitur nomen & ultimum per elementum K significatum, quod uniuersa denotare debet accidentia. An (inquires) non ex enumeratis plurima sunt accidentia? immo (inquam) & omnia, si adiectiuè capiuntur. Modo si rectè consideras omnia subiectiuè, substantiuè, materialiteruè sumebantur: utpote puokt subsistentem significant naturam, in qua aliquid esse potest, & de qua aliquid affirmari uel negari possibile est. itaq; taliter illa sunt substantiæ, ut si adiectiuè sumantur eadem speciem & naturam referant accidentium: sicut & hæc omnia nouem taliter sunt subiecta, ut eadem possint esse prædicata, ut Diuinitas, Diuinum, Spiritualitas, Angelicum, Cœlestes, Humanum, & ita alia si adiacenter & denominatiuè capiuntur. Non minus & ea quæ prædicatorum loco accipientur substantiuè capta, circa conuersiam subiectorum uices obtinebunt. Subiectum quippè cōsiderationis potest esse Bonitas cui accidit diuina, angelica, cœlestis, humana, mundana. itidem Maioritas, Principium, & cetera quibus etiam accidit diuinum, angelicum, cœlestes, & alia. Cur autem tam amplè notiones accipient? ista sunt tantummodò subiecta, illa uerò tantummodo prædicata si requiras. Certè (inquam) artis huius ge-

neralizati, cui de omnibus posse dicere atq; discurre per omnia proprium est, & cui uniuersa atq; singula ad quæq; (ut de eisdem siue in recto siue in obliquo, siue (ut aiunt) quiditatiuè & uniuoce, siue denominatiuè dicuntur) referre licet: non conuenit discretio subiecti & prædicati, neque eius cui aliquid, & eius quod alicui accidit: quia ut munus eius est de omnibus, ita omnia dicibilia sunt illi subiecta, & substans: nihil quoq; est q, non adcommodet prædicationi & accidentalitati. Verū enim uerò ad artis manifestationem, rationi consentaneū esse uidetur ut quedam sub una, quedam sub alia definiantur ratione. Facile namq; intelligentibus erit eadem hæc qua illa capiebantur ratione uicissim accipere.

III. Membrum.

INSTRUMENTATIVVM igitur cum uniuersaliter genus accidentium significet in proposito apud Lullium, duplex est, Physicum uidelicet seu naturalè & Ethicum seu morale. Physicum ergo instrumentatiuum conflat in rotam ubi B significat Quantitatem, C Qualitatem, D Relationem, E actionem, F Passionem, G Habere. ~~...~~, I Quando, K Vbi.

Ethicum autem instrumentarium triplicem constituit rotarum ordinem, in quarum media significanter uirtutes, in extremis uero significantur uitia, externa quidem quae per excessum, interna uero quae per defectum.



HIC optime insinuatur quemadmodum uirtus unum agnoscit contrarium. Vicio autem tum uirtus tum & uitium alterum obsistit & contra armatur: & ideo inter

iniquos uera non potest esse amicitia Ad prædictæ quoque Figuræ similitudinem, altera quæ quamuis ad eandem (ut & eiusdem generis aliæ) reduci possit, ad facilitatem tamen maiorem, uberioremq; inuentionis copiam confluat in eundem modum.

B Superbia.	B Humilitas.	B Contemptus sui.
C Luxuria.	C Castitas.	C Frigiditas.
D Gula	D Sobrietas.	D Auarū ieiuniū.
E Mendacium:	E Veritas.	E Vaniloquium.
F Ostinatio.	F Constantia.	F Inconstantia
G Curiositas	G Sollicitudo.	G Acedia.
H Inuidia.	H Cōplacencia.	H Hēmalatio.
I Ira.	I Longanimitas.	I Insensatio
K Prodigalitas.	K Liberalitas.	K Auaritia

Cap. V.

DE SIMPLICITER AP-
prehensibilibus prædi-
catis absolutis.

I. Membrum.

Con-



ONSEQVENS modò est de prædicatis aliquid asserere. Primû autem de prædicatis absolutis iuxta primam Lullianam figuram qua inscribitur A & notatur per elementum quod est primum in dictione Absolutum. Secundò de respectivis prædicatis. Ut postea per universa prædicata per eorum definitiones ubiq; modificata, diuersas et innumeras illorum formationes asserere possimus. Prædicatorum ergo absolutorum præsens figura est: uidelicet quæ intrinseca tantum significatione consistunt, neque per id quod sunt ad aliud, uel alterius esse dicuntur. Præsens igitur figura A. nouem terminis in circulum dispositis constat, ubi

B Significat Bonitatem & Bonum.

C Magnitudinem & magnum.

D Durationem & durans.

E Potestatem, & Potens.

F Intellectum, & Intel ligens.

G Voluntatē & Volens.

H Virtutem, & Vigens

I Veritatem & Verum.

K Gloriam, & Gloriosum.

Figuram vide in fine libri.

Cuius quidem figuræ forma est circularis propterea quod terminos continet in inuicem conuertibiles. Terminorum enim alij sunt in inuicem conuertibiles, utpotè æquè uniuersales: alij uerò non.

Porro præsentés termini dupliciter considerari possunt. Vno modò uidelicet in prima causa seu primò subiecto per B significato. & ita in ea termini omnes æquè sunt conuertibiles, nunquam enim alterum alter in ea potest excedere. Tantò enim est bonus, quantò sapiens, quantò æternus, quanto quidquid uerè esse dicitur. Immo hæc omnia in Deo tum concretiuè tum abstractiuè significantia, idem sunt: quemadmodum in infinito & sphaera tanta est latitudo, quanta longitudo & profunditas, immo idem est longum, latum, & profundum: item quia extra infinitum nihil est & infra ipsum nihil, idè tale longum est absoluta longitudo, tale latum absoluta latitudo, tale profundum absoluta profunditas. Deo igitur propria est figura præsens per eiusdem omnimodam reciprocationem, tum inquam eam ipsam quæ fit per denominationem unius termini per alium: ut cum dicitur sapientia bona, bonitas sapiens, uel complexè sapientia est bona, bonitas est sapiens, uel duobus terminis concretiuè sumptis, uel altero
con-

concretiue, altero abstractiue, uel ambobus abstractiue.

II. Membrum.

IN cæteris autem subiectis non ita prorsus uicissim combinatio terminorum atq; complexio uerificatur: Siquidem eis secundum magis & minus, utpotè secundum numerum & mensuram omnia tum naturalia, tum naturalibus adiuncta elargiuntur iuxta schale naturalis proportionis gradus. Ibi ad subiectum B magis accedit C quam D. D magis quam E. E magis quam F, & ita deinceps. Subinde manifestum est q̄ subiecta quedam (Sicut in E est manifestum) sunt magis sapientia quam gloriosa, quedam sunt magis fœlicitia quam scientia. Et ideo quibusdam uidetur hanc figuram ita reprocè effinctam primo tantum subiecto esse accommodatam, cui. equæ secundum omnes rationes attribuuntur omnia. Porro quamuis uerum sit quod dicunt iuxtà appositam figuræ proprietatem, non tamen eiusdem appropriationem considerant: neq; non præterit eos figuram istam sicut & artem intelligi deberi generalissimam.

III. Membrum.

EANDEM igitur figuram alijs omnibus intelligimus appropriabilem: secundum enim singulorum modos atq; gradus, non solum bonis sed & malis, non perfectis modo, sed & imperfectis accominodabilis est: quandoquidem eadem oppositorum omnium, quorum eandem scimus esse opinionem siue scientiam, siue sensum, est manifestatio. De quibus igitur non dicitur bonitas dicitur malitia seu non bonitas. Ex eodem ergo loco notitia, inuentio, & iudicium, contrariorum, priuatiuorum, contradictoriorumq; indicatur. In omnibus ergo de ijs inquirito aut affirmatiuè aut negatiuè, aut simpliciter aut in genere, aut in summo, aut in certo gradu. utpotè iuxta modum propriæ definitionis. Quod autem obijciunt de terminis undiq; conuertibilibus, & q; illa equalis undiq; recipereatio manifestat per illam lineaxum omnium ad omnia & singulorum ad singula protensionem, id considerando diluitur: quod protensio & recipereatio illa in omnibus, suo modo exercetur. Adnectuntur enim omnia omnibus uel affirmatiuè uel negatiuè, & hoc uel denominatiuè, uel primitiuè, et hoc uel in recto uel in obliquo: ut bonus homo, bona humanitas, bonitas humana, bonitas hominis. iustitia bona, magna, eterna. malitia im-

potens

potens, defectuosa, de cæteris quoque suo iudicandum est modò: undè artifices à præcipuis operationibus artis huius non impediuntur.

Cap. VI.

DE SCHALA HVIUS
figuræ.

I. Membrum.



LICET huius figuræ schalam Lullius non explicet, implicite tamen eam non excludit: ipsam ergo nos in similitudinem schalæ in secunda figura constituendæ disponamus. Est igitur ipsa uia quedam & or-

do quo quidem à superioribus ad inferiora descendimus, & ad superna conscendimus ab infernis: in ea duo, altitudinem scilicet atq; latitudinem considerare licet.

Longitudo quidem schalæ est qua fit progressio à generalissimis per subalterna usque ad specialissima atq; particularia: quatenus cum de aliquo dicere aut considerare uolumus, ab ipsa specie

uel indiuiduo ad eius proxima immediataq; uni-
 uersalia, & per hæc usque ad prima possumus a-
 scendendo multitudinem colligere in unum. De-
 finitur autem generalissimum, quod cum sit genus
 non potest esse species, cui non superuenit uniuer-
 sale uniuocum, & quod in cathégorica coordinati-
 one ea tantum respicit quorum est contentiuum
 inferiora, de quibus omnibus uniuocè dicitur cum
 de ipso nihil uniuocè dici possit, sed æquiuocè, uel
 analogicè, uel denominattuè. Specialissima species
 definitur quæ nõ potest genus esse, infra ipsam enim
 non sunt species sed indiuidua, & unam habet ha-
 bitudinem quæ est ad superiora quorum respectu
 subiecta est species. Subalternæ uerò genera
 subalternæq; species sunt quæ in medio consi-
 stentia utrorumq; suscipientia rationem & duos
 admittentia respectus, de inferioribus quidem præ-
 dicantur speciebus & indiuiduis: & eadem su-
 perioribus uel superiori generi tamquam species
 subijciuntur.

In quibus ita coordinatis duplex possibilis
 inspicitur prædicatio atq; congrua, altera qua su-
 periora omnia non uicissim de omnibus enunciantur
 inferioribus. altera quæ equalia de coequalibus
 uicissim. iuxta primũ modum specialissima de indi-
 uidiuis dicuntur tantum, subalternæ de specialis-
 similis, & indiuiduis, superiora de inferioribus sub-
 alternatis & collocatis, suprema de omnibus.

Iuxta

Iuxta secundum uicissim dicitur de definitione definitum, exacta descriptio, & proprium de descripto & subiecta specie & eiusdem constitutiua differentia. 1 Differentia et proprium de specie. Descriptio, differentia & proprium & horum plura nel unum, de pluribus uel uno reliquorum, uel omnibus.

II. Membrum.

Quibus ita se habentibus in proposito dicimus prædicationem seu uerificationem per modum schalæ exerceri: quatenus ab istis prædicatis tanquam generalissimis resoluendo ipsa, descensus ad specialissima per subalterna efficitur, et per eadem à particularioribus ad illa componendo, fit ascensus. Ita descendentes dicimus iustitiam esse bonitatem, commutatiuam distributionem, & commutatiuam distributionem esse iustitiam, Reddere homini debitum, esse commutatiuam distributionem. Similè alteri facere quod ab illo receperis est reddere homini debitum, Dimittere decem talenta cum totidem tibi dimissa fuerint uel similiter habueris, est uerè ita alijs facere, sicut & tibi factum. Iniuste igitur seruus ille nequam egisse conuincitur. Ita è conuersò ascendentes eisdem assumptis terminis idem concluderimus. Est & congruã prædicatione exercere qua equalia de coequalib, dicimus, ut ubi de inuicè dicuntur hic enumerata
uel

uel eiusce generis alia generalissima, uel ipsis opposita de oppositis, uel de diuersis diuersa: ut cum dicimus iustitia est bonitas, ueritas est iustitia, iustitia est ueritas, bonitas est iustitia, & ubi definitiones de definitis dicuntur, ut bonitas est quo potentia sapientia & magnitudo agit bonum: magnitudo est qua bonitas, sapientia, et cetera agunt magna, sunt, possuntq; magna, seu magnificare, uel sunt magnificata, iustitia non est ignorantia, iniquitas non est iustitia, ignorantia non est sapientia. Schale igitur ascensui descenduiq; applicantibus accidit discurrere à propositis uniuersalibus, ad particularia, & ab istis ad illa, & in istis illisq; consistendo, ad rationes, ad correlatiua, ad contraria ad condistincta & alijs quibuscunq; modis opposita, adiacentia, coniugata.

III. Membrum.

Latitudinem autem schale pluribus licet inspicere modis, primò extensione significationis terminorum (de qua infra dicetur) quatenus uidelicet bonitas non solum se extendat ad significandum physicè sed & ethicè. Simile iudicium est de magnitudine & alijs, Secundò per duplicationem eorum per concretum & abstractum, dicendo Bonitatem & bonum, magnitudinem & magnum. Tertio per distinctionem, iui, abilis, & arc

are, dicendo Bonificatiuum, bonificabile, bonificare. ubi iuum significat principium actiuum, abile principium passiuum, are principium copulatiuum, seu iuum principium effectiuum, seu communicatiuum, abile principium receptiuum, seu participatiuum, & are principium connexiuum siue actuale. Quarto per distinctionem affirmatiui & negatiui, positiui & priuatiui. quatenus hæc de alijs dicuntur secundum affirmationem, de alijs secundum negationem. de alijs positiue, de alijs priuatiue. Quinto per distinctionem impliciti & expliciti, quia in terminis istis non solum continetur eorum ratio, sed & omnium, quæ dici possunt & imaginari absolutorum prædicatorum, ut in tractatu de multiplicatione terminorum patefiet. Sexto per distinctionem proprii & appropriati, quatenus hæc quibusdam naturaliter conueniunt, alijs per se & à se, alijs aduentiue, & per aliud. alijs inquam ex nature substantia, alijs ex infusione, alijs ex acquisitione.

CAP. VII.

DE PRÆDICATIS
respectiuis.

I. Mem.

I. Membrum.

DE genere predicatorum supra diximus esse quaedam quae hoc ipsum quod sunt aliorum esse dicuntur, respectiua, relatiua, habitualia, ad aliud: quae (ut & praedicta) omnibus quae sunt, & esse possunt, ad commodantur: unde & ipsa uniuersalissima principia in arte ista habentur, suntque nouem per elementa totidem significata. In Angularem figuram disponuntur, qua eorum per omnia penetratiuitas significetur. Per triangulos disponuntur, quatenus (inquit ita Lull.) in omnibus relationibus & habitudinibus sunt duo relata, & inter ea medians relatio. Tres sunt implicati trianguli ut non solum eorum in alia, sed & mutua in inuicem penetratiuitas inspiciatur. Dicimus enim Bonitatem differentem, & bonitatis differentiam, item & Differentiam principium, et principij, item Principium differentis & differentie.

DE SECVNDA FIGV-
ra, & primò de eius primo tri-
angulo.

II. Membrum.

EXtat figura quae elemento T inscribitur, quia triplici triangulo complicato conficitur. Ipsa producit nouem angulos, ubi nouem elementa
non

non per totius complexi, sed per singulorum triangulorum seriem sunt ordinata.

Figuram vide infra.

Differentia.



Contrarietas.

Concordantia.

Ibi primus triangulus est BCD. quibus significatur Differentia, Concordantia, Contrarietas. Qui quidem anguli intelliguntur omnia penetrare quia (ut in corporibus est manifestum) quod minoribus & consequenter uerioribus constat angulis ipsum est penetratiuus, penetratiuissimum certe quod ex minimis.

II. Membrum.

DE PENETRATIONE

primi anguli B.

Penetrant igitur tum omnia principia absoluta siue explicita, siue in eis implicita intelligantur, tum etiā et inuicē respectiua: unde ratione prima dicuntur primā penetrare figuram, que sanē diuisa

diuisa est in elementa, quorum alia significant substantiam, & sunt substantialia, puta omnia præter K, alia significant accidens & sunt accidentalia ut quæ sunt per ipsum K designata. Alia item sunt intelligibilia ut B C, alia sensibilia ut DEFGHI, alia rationis entia, uel ijs affinis K. Anguli prædicti iuxta istas & alias rationes omnia subiecta penetrant: quia angulus B penetrat Intellectualia ubi differentia inter intellectuale & intellectuale inspicitur, ut in B ipso inter Deum uerbum, inter Deum mentem, inter Deum amorem. In C inter Cherubim & Seraphim. in B C ut inter Deum & Angelum. Inter Bonitatem & magnitudinem, & ita de cæteris. Est differentia inter sensuale & sensuale cum angelus B penetrat circa sensualia considerando differentiam in D inter Saturnum & Iouem. In E inter uirum & mulierem. In F inter canem & elephantem, & ita de alijs. Est differentia inter sensuale & intellectuale, ut in B D inter Deum & Cælum. CE inter Angelum & hominem. EK inter hominem & iusticiam.

II. Membrum.

Angulus item C omnia principia penetrat, & per omnia subiecta discurret. Est enim concordantia inter intellectuale intellectuale ut
in B

in B inter mentem, intellectum & uoluntatem, quæ
 in una essentia radicata concurrunt. In C inter
 Cherubim & Seraphim qui in simplicitate nature
 concordant, ut in cognitione, intellectualitate, &
 id genus alijs. In C inter hoc & illud cælum, hoc
 & illud astrum. Ita in alijs est iudicandum. In
 super in B C inter intellectuale quod est Deus &
 intellectuale quod est Angelus: concordant enim
 in Bonitate, sapientia, entitate. Licet non sit adæ-
 quatio ulla neq; comparatio. In C D inter Angelum
 & cælum, quæ concordant in Bonitate, ueritate,
 uirtute &c. idem esto in cæteris iudicium. Inter
 sensuale & sensuale ut inter D & E. i. Cælum &
 Hominem. F G Imaginatum & sensituum. G H
 Sensituum & uegetatum, H I Vegetatum &
 elementatum. Vel in G ut inter hoc sensituum
 & illud. In H inter hoc Vegetatum & illud. In
 I Inter hoc elementatum & illud. In K inter hoc
 & illud instrumentatum.

DE PENETRATIONE anguli D.

III. Membrum

Similiter angulus Domnia principia penetrat.
 & per omnia subiecta discurrit: Sicut enim
 D differen

differentia & concordantia sunt inter sensuale & sensensuale. Intellectuale & inteliectuale sensuale & intellectuale, in hoc & in illo sensuali, in hoc & in illo intellectualli, ita & contrarietas. In subiecto B contrarietas est inter summum bonum & summum malum, ipsum Ens & ipsum Nihil. in C inter Calodæmonem & Cacodæmonem: ita in alijs quorum quedam per se contrarium recipiunt ut est manifestum.

DE HORVM ANGV- lorum in inuicem pene- tratione.

III. Membrum.

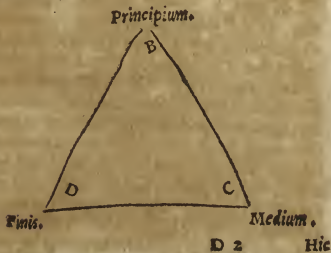
Sicut autem presentes anguli aliam penetrant figuram tum per subiecta tum per prædicata discurrentes, ita quoque inuicem se penetrant dum istius trianguli anguli per alios triangulos & angulos discurrunt. Dum uidelicet B penetrat in angulum E qui est primus secundi trianguli, dicendo & considerando differentiam inter principium & principium. Item angulos E F considerando differentiã inter principium & medium. Angulos item omnes E F G. Penetrat etiam primum angulum tertij trianguli dicendo in H, differentia inter maioritatem & maioritatem, in H I Differ. inter maioritatem et equalitatem. In H I K, inter maioritatem, equalitatem & minoritatem. Penetrat tandem tertij trianguli angulos eodem pacto intuendo
diffe-

Ventiam inter maiorem equalitatem, minorem & Qualitatem, &c. nunc quidem figillatim singulos, nunc uero communiter duos, nunc uniuersaliter omnes. Simile iudicium est de penetratione angulorum C & D per alios angulos & triangulos.

DE SECUNDO TRIANGULO secunde figuræ.

V. Membrum.

Secundus triangulus secunde figuræ est EFG. Subi è significat principium. F Medium. G Finē. Qui anguli eadem qua superiore forma, omnia penetrant. Cuncta enim aut sunt principium, aut medium, aut finis: aut per principium, per medium, per finem: aut, in, ex prim. med. fin. aut principij medij, finis.

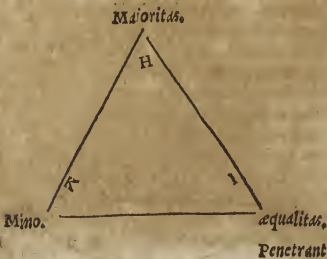


Hic triangulus & eius anguli omnia penetrant, quæ sanè penetratio aut est per rectum, aut per obliquum casum, ut in proposita diuisione diximus, & cuilibet etiam permodicum ingenioso ad dictorum similitudinem facile est conijcere.

DE TERTIO triangulo.

VI. Membrum.

Tertius triangulus est HIK , ubi H significat maioritatem I æqualitatem K minoritatem. Qui certè anguli & triangulus non minus cæteris omnibus intelliguntur esse penetratiui. Cuncta enim aut sunt maioritas, aut minoritas, aut æqualitas, aut in, cum, ex his, uel horum quodam.



Penetrant inquam omnia subiecta, omnia
prædicata, & omnes prædicatorum subiectorum q̄;
circumstantias, aut per rectum aut per obliquum,
aut adiectiuè aut substantiuè, sicut & cætera.

Cap. VII.
DE COMPLICATÆ
figuræ angulorum signi-
ficatione,

I. Membrum.

Ratione igitur in superioribus explicata tres
designati trianguli complicantur.



Ibi super angulum Differentia, & super angulum Concordantia, et super angulum Contrarietas, utpotè super B C D angulos, est titulus Inter sensuale, & sensuale, intellectuale & intellectuale, sensuale & intellectuale: ut significantur obiecta dictorum angulorum atque subiecta. Hæc etenim de omnibus uel rectè uel obliquè uel affirmatiuè negedatiuè dicuntur & inquiruntur.

II. Membrum.

Ibi super angulum E Principium, est titulus Causa, Quantitas, Tempus, ad denotandum quod secundum amplam extentamq; significationem, qua & Causarum genera quatuor complectitur, terminus ille accipitur. Et uidelicet pro causa efficienè à qua uel dirigente, uel ordinante, uel administrante, fit aliquid. Et pro formali, secundum quam, ad cuius similitudinem, imitationem, formam, modum siuè essendi, siue præsentandi fit. Et pro materiali ex qua, de qua, & in qua aliquid conflatur uel componitur, uel in aliud transmutatur. Et pro finali propter quam fit, & ad quam ordinatur aliquid.

Declarat

Declarat Lullius in libro de auditu Cabalístico se per terminum illum Causa intelligere, genus substantiæ, & per terminos illos Quantitas & Tempus intelligere genera accidentium, & uniuersa contra substantiam distincta prædicata. Neq; obest quod substantia intelligatur implicata in ijs quæ significantur per octo elementa figura S. & nouem accidentis genera, in eiusdem figure nono elemento K. Ipsa enim accidentia dupliciter considerata, ad duas (iuxta duos respectus & officia) pertinent figuras. Substantiuè inquam sumpta in genere subiectorum intelliguntur. Sic etenim instrumenta sunt quibus aliquid contingit operari: Adiectiuè autem capta (etiam cum ipsa substantia) præsentem necessariò figuram subintrabunt. Substantiuè intelligo sumi aliquid quando ipsum per alia denominabile est atq; considerabile, adiectiuè autem quando per ipsum alia.

III. Membrum.

Ibi super angulum F Medium, est titulus. Coniunctionis Mensurationis & Extræmitatum, ad significandum quibus Medium dicitur, tres esse modos. Est enim primò medium coniunctionis sicut intercessor, interpellator, copulator, leno, & similia. Copula item quæ facit subiecto conuenire prædicatum, sicut anima est mediū per quod probatur animal esse uiuens, sicut & uerbum substantiuum quod dicitur eorum quæ de altero prædicantur nota. Est secundò medium mensurationis sicut est illud quod præcisè proprièq; medium æqualiter distat ab extræmis, ut centrū est medium circuli. Ad de quodlibet inter extrema positum, quod cum neutrum sit illorum, communiter medium appellatur, ut omnes singuliq; gradus inter primum, & ultimum Arietis. Est tertio medium extræmitatum, in quod quomodolibet aliter seposita concurrunt. Vnde actio medium esse intelligitur inter agentem atq; patientem, ut inter bonificabile & bonificatū, est bonificare. amare seu amor inter amantem & amatum. Vnde amans, amabile, & amare sunt una amabilitas indiuisa d. Lull.

IIII. Membrum.

IBI super angulum G Finis, est titulus Perfectionis, Terminationis, & Priuationis, ad & huius termini amplitudinem significandum.

Est enim primò finis perfectionis seu causalitatis, ad quem omnia diriguntur, tendunt & conualescunt: sic homo est finis plurimorum, Deus est finis omnium. Est secundò finis terminationis sicut Alpes sunt finis Gallie in Italiam, & Pyrenes in Hispaniam. Est tertio finis priuationis ut mors, defectus, extinctio.

V. Membrum.

IBI super angulos HIK id est, Maioritatem Æqualitatē, Minoritatem, est titulus Inter substantiam, & substantiam, inter accidens, & accidens, inter substantiam & accidens: ad significandum triangulum & angulorum singulos omnia penetrare. est enim maior substantia cœli quam æquæ substantia quodammodo, est maius quodammodo accidens intelligere, quam credere. Est maior ratio entis in substantia quæ existit quam in accidente quod inheret. Est item æqualitas inter substantiam quæ est indiuiduum unius speciei & alterum indiuiduum eiusdem uel alius speciei, inter accidens quod est una experientia uel scientia, & accidens quod est alia experientia uel scientia, & potentiam uisus ad uidendum, & auditus ad audiendum. Inter substantiam & accidens substantiue sumptum, sicut inter hominem & risibile, equum & hinnibile.

Est tandem minoritas inter substantiam & substantiam, substantiam & accidens

quia (ut uisum est) est & maioritas, unum quippe
 pè correlatiuorum est iudicium.

Cap. VIII.

DE SCHALA^m PRÆ- sentis figuræ.

I. Membrum.



ECVNDÆ FIGVRÆ
 schala etiam propria altitudi-
 ne latitudineq; constat. Est
 ergo longitudo schalæ materia
 seu subiectum in quo discurret
 intellectus, à supremis, &
 uniuersalissimis per interme-
 dia ad infima descendens, uel
 ab infimis per eadem conscendens ad suprema: ut
 cum a differentia quæ super omnes differentia-
 rum species est uniuersalissimum principium, ante-
 quam & supra quam nulla est differentia, ipsa
 enim per aliud non differt, & per ipsam diffe-
 rentia differunt uniuersa, descendimus per proxi-
 mas immediatasq; partes, species, modosq; ad infima
 mam

nam atque remotissimam, & cum à concordantia quæ est uniuersalissimum principium (per quod & quo omnia concordantia concordant, & quod non concordat per aliud, quod se ipso cum alijs in ratione principij concordat) ad remotissima & maxime particularia per proxima mediaq; conuerso descendimus ordine. Simile de alijs præsentis figuræ angulis in proposito penetratiui ascensus atq; descensus est iudicium. Sic ab ista signata differentia quæ est inter Socratem & Achillem, procedimus ad differentiam inter hunc Philosophum & hunc militem, Inde ad differentiam militiæ & literaturæ, Inde ad uniuersaliores quæ est inter institutum ordinatum ad culturam animi, & ordinatum uel ad necem corporum uel ad honores externos: itaq; deinceps pro capiti rei, proprij; ingenij usque ad generalissimum quod est differentia, ultra quod non est possibile progredi. Idem de descensu uiceuersa iudicium est

Verificatur etiam descensus huiusmodi in terminis titulorum qui sunt in angulis: quia à differentia quæ est inter sensibile et intelligibile, procedimus ad differentiam quæ est inter Angelum & Hominem, inde ad eam quæ est inter Cherubim & Philosophum, inde ad hanc quæ est inter Lulium
& unum

et unum ex ijs. Sic à differentia quæ est inter sensibile, et sensibile ad eam quæ est inter plantam et animal, eam quæ est inter piscem, et herbam, eam quæ inter Delphinum uitim et ad hanc quæ inter hunc Delphinum, et hanc uitim. Idem de aliorum titularum ascensu descensuq; iudicium.

II. Membrum.

LA titudo quoq; presentis schalæ ad præcedentis figuræ similitudinem capitur: etenim præsentis termini non arctè sed iuxta amplissimam capiuntur significationem. Non enim differentie nomine intelligimus ipsum quo propriissime aliquid ab aliquo differre dicitur, utpotè quod genus diuidens, specierum est essentialiter constitutum, sed est omnis quæ proprie, omnis quæ communiter dicitur. Huc accedit alietas, diuersitas, disparitas, et quidquid ad copiam considerationis et inuentionis sub ista dictione spectari potest. Simile de concordantia iudicium quæ omnem convenientiam, consistentiam, unionem, identitatem, concursum, compatentiam. Ipsam (licet uniuersalissima sit) minus tamen uniuersalem appellat Lullius, quam sit differentia: omne enim quod concordat aliquo modo differt (siquidem idem sibi ipsi concordare non dicitur) concordantiam igitur includit differentia. Sed tamen omnem differentiam dicere possumus à concordantia includi, nihil, nisi differt quod aliqua non con-

cordet ratione, uel per entitatem, uel per esse, uel per considerari, uel per imaginari, uel per dici. Optime quoque dicit comparans contrarietatem differentie: contrarietate enim in omnibus inuenire non possumus, nisi forte nomine contrarietatis extenso ad supponendum pro omni oppositionis genere, ut repugnantium, relatiuorum, priuatiuorum, contradictoriorum, e regione appositorum: Sed hic intellige comparationem esse factam seorsum ab arte, quatenus scilicet proprius significantes termini capiantur. Alioqui ab ipso Lullio quereremus de enumeratis oppositionis speciebus ad quod principium reduci uelit eas aliud, cum non comode ad duos alios triangulos possint pertinere. In hoc autem qui relinquitur nemo nisi delirus ad angulum differentie uel concordantie referet.

III. Membrum

IN secundo quoque triangulo latitudo schale manifesta est, ubi Principium non solum significet quod proprie contra terminum a quo, causa distingui solet, & elementum, sed & omnia que sub huius dictionis usu significantur. Id manifestat titulus anguli, Causa, Quantitas, & Tempus. Latitudo item medij quam inducit titulus Coniunctionis, Mensurationis & Extremitatum. Latitudo quoque finis que finem Causalitatis, seu perfectionis, finem Terminationis, finem Priuationis d.

III. Mem-

III. Membrum.

IN tertio similiter triangulo ubi Maioritas est inter eā quæ est in substantia, qualitate, magnitudine, eā quæ inter substantiam & substantiam, qualitatem & qualitatem, magnitudinem & magnitudinem, similiter & in multitudine, uirtute, potentia, facultate, loco, situ, tempore, eternitate, & ceteris quæ omnia nomine accidentis & substantie ab Archita, Aristotele, & Lullio significantur, non aliud est de latitudine gradus schalæ tertij anguli iudicium: perpetuò enim minoritas cum maioritate (cuius est correlatiua) comprehenditur. Latitudo quoque anguli æqualitatis in propria schalæ angulis patet, quia non capitur iuxta arctam qua sumitur in secunda cathegoria significationem ab Aristotele dicente, maximè proprium esse quantitatis per æquale & inæquale dici: sed usurpatur secundum omnem modum quo aliquid cum aliquo pariter dicitur, atque se habere intelligitur uel absolute uel respectiue sumptum. Unde æqualem dicit Lullius uisum intellectui, quia æquè se habet ille ad sensibilia, ut iste ad intelligibilia. Harum schalæ latitudinem ubi de terminorum multiplicatione considerabimus, specialius fortè distinguemus.

DE SIMPLICITER AP-
prehensibilibus Syncathe-
gorematicis.

I. Membrum.



Eracta cathegorematicorum con-
sideratione, ad terminos Syncathe-
gorematicos consequenter transca-
mus. Sunt autem decem quæstio-
num signa, ad quæ omnia reliqua
reduci posse Lullius intelligit.

Quam sanè reductionem, quantumuis incomptam,
ut tamen nihilo minus uenerabilem amplectimur.

Hic minimè ad terminorum est proprietatem re-
spiciendum, sed tantum ad eum quem notant ordi-
nem, texturam, architecturam. Vnde pro dispo-
sitione ex hac theoria alii quidem melius, alij uerò
minus benè ad inuentionis iudicij; actus ualeant in-
cedere. Hic enim non fabricatorem qui manum
lignis, lateribus, & cemento admouet, sed archi-
tectorem facimus, cui quodam inculto indice & ru-
di quadam designatura, sufficit ei qui pulchram op-
timamq; domum edificare intèdit, lineis & numeris
quot rei propositæ necessitas exquirat, modulum in-
sinuasse.

Mitto

Mitto quod sicut hæ decem questiones ad combinatorie artis commodum necessario ad nouenarium numerum sub nouem elementis contrahuntur. ita & alias multas quas posses inuenire ad eos (ut melius tibi fieri posse uidetur) qui expressi sunt modos reducatur, quantumuis ex rigore proprie significationis minimè reduci ualeant. Illud enim hic considerare oportet quod artis huius termini non physicè non logice non methaphorice, sed amplius (ut amplissima est huiuscemodi ars) ad significandum extenduntur. Decem igitur questiones per decem terminos sub nouem elementis proponantur quas ordinate in sequenti figura licet inspicere ordine.

B Vtrum

G Quale

C Quid

H Quando

D De quo

I Vbi

E Quare

K Quomodo. Cumquo

F Quantum

Quæ non ideò dicuntur questiones quia taliter in praxim artificij reducantur, sed quoniam per modum questionis primò significare uidentur, quod optimè Lullius etiam ipse manifestat, dum easdem & regulas appellare consuevit: quandoquidem ex instituto principali potius ad regulandum et definiendum quam ad inquirendum sunt finaliter ordinatæ

ordinate, ut per ipsas disponamur & ordinemur in
discursu, resolutione, & explicatione conceptio-
num.

II. Membrum.

QUÆ sanè regula seu quæstiones non sunt
utcumq; appositæ, sed rationaliter ordina-
tæ. Harum enim aliæ ad intrinsecam rei
spectant rationem, aliæ ad extrinsecam, aliæ ad in-
trinsecam quodammodo, & quodammodo ad extrin-
secam. Primarum aliæ dicunt prorsus absolutum
esse, ut *Verum*, *Quid*: aliæ aliquem denotant respe-
ctum ut *de quo* & *quare*, aliæ plus ad extrinseca
respiciunt ut *Quantum* & *Quale*. Secundarum
(utpote quæ respiciunt non quod est in, sed quod est
circa subiectum) aliæ respiciunt tempus seu dura-
tionem ut *Quando*, aliæ locum siue situm ut *Vbi*.
Tertiarum quedam est inquirens medium rei siue
in se, & circa se, siue in alio, & circa aliud, ut *Quo*
modo, aliæ uerò concomitans illius, siue adiectum, si-
ue proximum, siue correlatum, intrinsecè uel ex-
trinsece perscrutatur, ut regula *Cum quo*.

DE PRIMA REGVLA

VTRM B

III. Membrum.

E

Ideò

IDEO An, siue Vtram alijs præponitur quæ-
 stionibus: quia omnis alia quæstio de re quapi-
 am, ipsam uel in causa, uel in se, uel in concep-
 tu esse supponat oportet: tanquam ens enim ac-
 cipimus de quo quid, quale, quare, inquirimus: licet
 in quibusdam ante quæstionis Vtram decisionem
 quid per nomen significetur intelligere oportet:
 postquam enim respondens audierit ab interrogante
 quid Chimera nomine significetur, habet
 quomodo ad quæstionem, An illa sit, respondere de-
 beat: Porro id quod per nomina significetur ante
 quamlibet disciplinam & inquisitionem præhaberi
 oportet: & ideo quid nominis non intelligit Lul-
 lius esse quæstionem.

Quæstionis huius tres Lullius species ad-
 ducit, Affirmationem, Negationem, Dubium: Eo-
 rum enim de quorum esse quæritur alia sunt necessa-
 rio & pro istis determinatè est affirmatio, alia im-
 possibiliter & horum definita est negatio, alia in
 utramq; contingentia partem & hæc in controuer-
 sam ducuntur assertionem. Certum est enim fu-
 turam eclipsem luna existente in capite uel cauda
 Draconis, Certum quoque quod de eodem secundum
 quod idem contradictoria non uerificentur. Dubi-
 um est an sit futurum bellum, an legum innouatio
 subsequatur, an Philosophus ditescat. & quodlibet
 uel in libera consultatione positum, & casus for-
 tunæq; militat incertitudine, & quæcūque de par-
 ticularibus

vicularibus in natura possunt impediri, & que excessu defectuq; et alteratione fluctuantis materie cursum destituere definitum

DE SECUNDA REGULA Quid, C.

IIII. Membrum.

QUID, est quo rei determinari querimus essentiam, & in quo aliquid genere consistat ambigatur. Quod si sit generalissimum, & consequenter neque genus admittat neq; differentiam, per hoc tamen nihilominus querere licet de eiusdem propria, qua ab alijs generibus distinguatur ratione: illa etenim quamuis non per superiora genera definiantur nihil impedit quominus per ea que circumcirca & ueluti à latere sunt apposita certis ueluti sedimentis intra proprios fines coercita intelligantur. Que igitur non per superiora, neque per inferiora, per equalia probe poterunt definiriz uel inquam per eorum quibus ab alijs uniuersalibus dissepiuntur proprietates, uel non inepto quo Lullius facit modo, dicens. Bonitatem esse quo magnitudo, duratio, potestas & quecumq; sunt, bona sunt: seu qua aliquid est bonificatiuum, bonificabile, & bonificans, et est bonum. & ab hoc definiendi modo non abhorruit Arist. & Architas d. Qualitas est secundum quam quales esse dicimur. Similiter intelligitur quantitatem, actionem se habere & cetera id genus alia.

Quæ igitur in cõmuni sunt principiandi, regulan-
di, uel subessen- di ratione, secundum certam prin-
cipiandi formam differant oportet, utpotè per be-
nefacere quod est à bonitate, & magnificare quod
est à magnitudine, quod planè ita est illis propri-
um & definitio, ut nihil proprius, nihil peculia-
rius.

Eius quattuor afferuntur species questio-
nis. 1. Quid est in se. 2. Quid habet in se, Quid
est in alio, Quid habet us alio.

QVID est in se querit essentiam & esse,
seu quidquid per essentialem definitionem denota-
tur quatenus species absolutè simpliciter, & ratio-
ne qua ipsa est hoc ens in recto, non inquam ut hu-
ius, entis, huic enti, de hoc ente, & omni alia qua ad
aliud respicere uideatur ratione. præterquam si
tale proferatur, quale hoc ipsum quod est quomodo-
libet ad aliud esse intelligatur.

QVID habet in se est secunda regule C
species: consequenter enim ad ipsum quod noscimus
quod est res in se, succedit quid in se habeat consi-
derare: utpotè ex quibus intrinsecè habitibus coes-
sentialibusq; consistat, quæ ad esse constandum inte-
grandum, & in omni perfectione constituendum
concurrunt.

Quid.

DE LAM. COMB. LVI.

QVID *est in alio, tertia est ordinatè species succedens, res enim ubi per intrinseca atque propria considerata fuerit, per aliena extrinseca. & relatà contemplari desiderat, nempe quid sit & habeat in alio, & hoc dupliciter, & per id quod potest, agit, & causat in eo, & per id quod ab eodem potest pati atque recipere, recipit atq; patitur. Idq; triplicem inspiciendo regionem, superiorem maiorum, meliorum: æqualem, parium similitumq; inferiorem, minorum, & deteriorum. Simile iuxtà alios triangulos ad distinctionum ordines esto iudicium.*

QVID *habet in alio, sequitur proximè dictam questionem: sicut esse præcedit habere & habitus essentiam. Hoc habere in alio examinatur penes consequentia contingentiaq; ei de quo est quaestio: ita in alio agente, patiente, consistente, concomitante, maiori, minori, equali. & aliusmodi iuxtà proxime designatas rationes.*

Exemplum huius regulæ C *Quid est homo in se? Substantia animata rationalis, Quid habet in se? humanitatem, intellectum, uoluntatem, sensum &c. Quid est in alio? in Italia Italus, in sapientia sapiens, in loco locatum, in fine gloriosum. Quid habet in alio? in demonstrabilibus scientiam & rationem, in sensibilibus sensum & phantasiam, in possessis dominium, in Deo spem, &c. Simile de alijs iudicium discurrendo per differentia, con-*

traria contradictoria, similia, dissimilia, priora posteriora &c.

DE TERTIA REGULA, De quo D.

V. Membrum.


Questio De quo, sequitur ipsa quæ est Quod est in alio, sicut respectus extrinsecus intrinsecum, quod magis est absolutum semotumq; ab eo de quo est, quam ab eo quod est. Habet species tres, quarum prima est de quo est primitiue, principiatiue, seu deriuatiue secundum esse. Secunda de quo constitutiue, consubstantialiter, consistententer. Tertia de quo est possessiue, quod æquiualeat questioni CUIVS est, quam liceret apponere pro alia regula ad dictionis proprietatem respicienti. Sed propter similitudinem quam habet hæc questio in idiomate Hyspanico & Italico quibus querentibus possessiue uti accidit illa particula De quien es? De chi e? Quod si cui uidetur arduus hæc reductio, sciat Lullio nobisq; secum non esse colloquium. Exemplum primi modi regule D. De quo est homo originaliter seu initiatiue? Vel dicitur de Cælo & de Sole, & de patre, uel de præiacente materia, uel de nullo intrinsecæ: totus enim

enim de alio esse minimè potest. Secundo De quo est homo constitutiue? de anima & corpore, de elementis & potentijs intellectiuis & sensitiujs, seu de sua materia & de sua forma. Quæ regula sequitur esse initiatiuum sicut esse de principijs materialibus seu partibus sequitur esse agentis, imitantis, principiantis. Tertio De quo est homo possessiue? seu cuius est? Dicitur Metaphysicè, esse Dei, Prouidentia, Fati, uel (ut quorundam more loquere) Fortune. Physicè, esse mundi à quo circumscribitur, sustinetur, influxum recipit, & cuius est incola. Ethicè est suæ concupiscentia, uoluntatis, affectusq; eius à quo tenetur, cui & mancipatur. Ciuilitè, dominationis, seruitij, religionis, regula, instituti. Responderi tandem iuxta innumeras istorum species, facile potest tum per hanc ipsam, tum & per alias discurrendo regulas, quibus ad omnem inuentionem manuducaris atq; copiam.

DE QVARTA REGV
la Quare, E.

VI. Membrum.

E 4 Qua.


QVARE ORDINATE SVB-
 sequitur prædictas omnes atq; sin-
 gulas, post ipsas enim quæremus Quæ-
 re est? Quare est hoc? Quare est de hoc?
 Quare est huius? Imo & Quare supponit
 rem esse, rem esse hoc, esse de hoc, esse huius
 esse illius. & cætera. Postcombinatas itidem quærit
 quare est hoc quod esse dicitur, & esse hoc de illo,
 uel illius? Duas admittit species. est enim Lul-
 lio duplex Quare, Formale uidelicet & Finale. ad
 questionem .n. istam respondemus tum per princi-
 pia formalia rei constitutiuam, uel per suum iuum, a-
 bile, & are. Vel per primas duas regulæ C spe-
 cies. Vel per are primæ speciei regulæ D, & se-
 cundam eiusdem regulæ speciem. Tum per id ad
 quod ipsum de quo est quæstio uidetur esse ordina-
 tum.

Exemplum primæ speciei si quærat Quæ-
 re est homo? Dicitur Quia est sua essentia, uel sui
 esse constitutiuum, Vel per suum iuum, abile, &
 are, utpote quia est homificatiuum, id est, causa ei-
 us effectiua. & c. Resp. per primam speciem
 regulæ C, per id quod est in se & habet in se intrin-
 secè constitutiuum & coessentialia, quæ ad secun-
 dam eiusdem regulæ speciem referuntur. Per ter-
 tiam item quartamq; regulam C. Vnde responsio
 erit ab effectu potius quam à causa. Quare est ho-
 mo? id est, quod signum habes de esse hominis? Quia
 est

est in alio, quia habet in alio hoc. Per are primæ speciei regulæ D, dicendo, per causare suæ cause, initiare sui initij & per secundam eisdem regulæ speciem, dicendo. Quia est sua anima, suum corpus, sua materia, forma &c. Exemplum secundæ speciei, ut si queratur Quare est homo? Respondetur Methaphysicè propter ultimum omnium finem. Physicè ut sit perfectissima animalium species, utpotè in horizonte intellectualium & sensitiuorum, rationale. Ethicè ut sibi alijsq; & primo Reip. per iustitiam commutatiuam, distributiuaq; uiuat. Ut suum intellectum & uoluntatem ad uerum, atq; bonum dirigat & ordinet. Ita suo modo de cæteris.

DE QUINTA REGV- la Quantum, F

III. Membrum

Questio F ordinatè sequitur prædictas quæ in-
tima rerum inspicunt. Nunc enim quantitas
quæ primum essentialem rei naturam accidentaliter
consequitur, utpotè quæ in omnibus physicis qualita-
tibus substrata intelligatur, sine qua ullam ex iisdè
ne imaginari quidem esset possibile: ideò rectè hanc
omnes post substantiam immediatè sub ordinatam
accipiunt.

Ipsa duas habet species, continuum uidelicet & discretum, quandoquidem alia est circa magnitudinem. Alia numerum, alia mensuram significat. Alia per additionem & multiplicationem, alia per diuisionem partitionemq; tendit in infinitum. Alia principium habet punctum, alia unitatem. Subdiuiditur in eam que molis est corporeæ, uel momenta substantiæ, essentiæ, uirtutis, efficacis præstantiæ, & horum similibus uel oppositorum, significat, & habet latissimum campum, ut alibi licebit intueri.

Exemplum primæ speciei Quantus est homo secundum magnitudinem? dicitur tantus ut in augmento perfecto constitutus sit maior serpente, cane, minor boue, camelo, elephante. Quantus in esse apto ad uitam? non infra sexquicubiti magnitudinem, non supra decem cubitorum. Quantus secundum multitudinem? Non pauci, non innumerabiles, non infiniti. Quantus partium multitudine? considera partes intrinsecas, extrinsecas, animam, animæ potentias, corpus, corporis partes proximas usq; ad elementa. Exemplum secundæ speciei. Quantus est uirtualiter, efficaciter? Considera & magnitudinem & multitudinem operationum, & examina per maioritatem, equalitatem, & minoritatem. Tantū enim potest unus homo quantum perfectus alter, ut patet in homificatiuo, abili, & arc.

DE LAM. COMB. LVL.

¶ are, & alijs communibus proprijsq; acciden-
tibus: quod est per æqualitatem examinare. Re-
sponde etiam quod potest magis & plura facere
quam species animalium infra ipsum: minus specie-
bus animalium quæ simpliciore corpore, uel simpli-
ci consistunt elemento, uel substantiæ sunt corpo-
reæ magis spiritalis, uel intellectualis: & hoc est
per minoritatem examinare subiectum. Idem de
examine per alios triangulos est iudicium, circa
alia principia, D. Quanta sit sua Bonitas, sua sa-
pientia, magnitudo, uirtus, scientia, &c.

DE SEXTA REGV- la Quale G.

VIII. Membrum.

¶ Questio hæc præcedentem sequitur ob dictam
rationem, quia omnis physica qualitas est cor-
porea & est in subiecto dimensionato consi-
s: non quantum enim neque mobile, neq; al-
terabile, neque calidum neque rarum esse po-
t. Hinc rectè sentiunt quidam è Platonici-
que Peripateticis materiam mediante quanti-
tate esse reliquorum accidentium susceptiuam,
& minus congruè qui dicunt indeterminatam
quantitatè esse, cū materia perpetuo consistentem,
que

que subinde per certas terminatasq; formas substantiales has uel illas, maiores uel minores iuxta unum uel alium gradum & numerũ sibi definiant dimensiones, quas conditio essentialis specificẽq; differentie natura uelut intexit, ut subinde extrinsecas qualitates pro commodo subiecti q; congruentia superueniant.

Duas habet hæc regula species, ut duplex est Quale, proprium uidelicet et appropriatum. Primum est naturale, innatumq; illud quod soli speciei conuenit, & cum ipsa prædicatiue conuertitur, illi soli omni, semperq; congruens. Secundum est quod post & extra innatam qualitatem aut præter, aut ultra, aut supra, aut secundum sequentem naturæ ordinem succedit, aut à casu, uel fortuna, aut ab intrinseca electione, quomodo & qualecunque sit illud.

Exemplum primæ speciei. Si queratur Qualis est homo? Dicitur per primam regulam G, est risibilis, quod est per innatam qualitatem, est rationalis quod innominatam essentialem indicat differentiam; alioqui enim ultimæ rerum differentie (sicut & earundem essentia) innominabiles & in attingibiles esse dicuntur. Exemplum secundæ speciei. Qualis est homo? Dicitur Theologicè, Beatificabilis, glorificabilis ultra finem & naturale bonum. Ethicè, malus per maiorem eius ad malum inclinationem, et bonus, quia superi

rem & nobiliorem naturam imitaturus regulat e
 rationis & intelligentie imitatur appulsui. Ciz
 uiter, uilis, ignobilis, nobilis, heroicus. Physicè sa
 nus, benè temperatus, & ita multipliciter, lo
 gicè, mathematicè, manticè.

DE SEPTIMA REGV la, Quando, H.

IX. Membrum.

Questio. Quando ideò sequitur, quia ubi
 quesitum & consideratum quod est res &
 in re inherenter uel inexister, eorum que
 circumstant, adstant, & adiacent, q̄ succedit, ho
 um primum est Tempus seu Quando. ipsum uerò
 Quando dupliciter consideratur, uel secundum eā
 ua continuum quoddam est, uel continui terminus
 ationem, & ita tempus est propriè appella
 um, atq; quantitatis continue species, alio pacto
 proprius, prout per plures durationis species est
 determinabile, & ita est unum inter categorias
 generalissimū, cuius species sunt semper, aliquando,
 nonnunq̄, Anno elapso, Mense futuro, hodie. Hic
 nullius iuxtā communissimam capit ipsum signi
 cationem. Omnes enim questiones quam latissimè
 capi possunt. (sicut & alij termini) capiuntur.

Quando

Quando quindecim dicitur habere species,
 eodem enim modis ad questionem quando
 respondere possumus. Pura 7 modis regula
 C, tribus modus regulae D. & octo modis utri-
 usq; regulae K adducendis. Querenti enim Quan-
 do est homo? Dicitur quando est substantia animata
 sensitiua rationalis, quae est à prima specie regulae
 C, Quando habet in se intellectum, uoluntatem, &
 caetera, per secundam regulam. Quando est in en-
 titate ens, in bonitate bonus &c. per tertiam regu-
 lam. Quando habet in demonstrabilibus scibilita-
 tem & scientiam, in sensibilibus sensum & caete-
 ra, per quartam regulam. Quando est originatus
 initiatus à patre, caelo, & alijs, per primam speci-
 em regulae De quo. Quando est sua anima & su-
 um corpus, per secundam speciem. Quando est
 Dei, prouidentiae, fati, fortunae, per tertiam regu-
 lam. Quando est mundi à quo circumscribitur,
 continetur, influxum recipit, per eandem regulam,
 Similiter octo alijs modis per similitudinem re-
 gulae D ab ipsa regula K ad hanc H transferen-
 dis, de quibus infra.

DE OCTAVA REGV- la Vbi, I.

X. Membrum.

Questio Vbi prædictas sequitur: post enim
 tempus quod partim adsistit, partim inexistit:
 extat locus qui magis extrinsecum quid
 est respectu cuiuscumque de quo est questio:
 tempus enim tum circa rem tum in re ipsa consistere
 videtur: Vbi uerò & Locus, tantum circum circa.
 Ipsam quoque dupliciter consideratur, &
 uidelicet ut continuum quoddam partibus positio-
 nem ad inuicem habentibus constans, & species
 quantitatis continuæ, & propriè locus dicitur. Et
 secundum propriam significationem prout est de-
 terminabile per ea quibus possumus respondere ad
 quæsitum, Vbi est aliquid, & est non solum genera-
 lissimum sed etiam transcendens. & ita aut sumi-
 tur Physicè, uel secundum differentias locales sur-
 sum deorsum, ante retro, dextra sinistra, intus ex-
 tra, uel secundum denominatas locorum species ut
 in cælo, in terra, in aëre & reliquis. Aut ci-
 uiliter, in foro, in templo, in senatu. Aut ma-
 thematicè in tali numero, in tali mensura, pondere,
 gradu, toto, Aut Logicè, in genere, specie. Aut
 metaphysicè in Bonitate, Sapientia, Concordantia.
 Quæ generaliter est terminus huius artis, qua-
 tenus uidelicet omnes quibus aliquid esse in aho
 imaginari & dicere possumus modos complectitur.
 Sic

Sic uerbum dicitur in mente, mens in uerbo, planta in semine, linea in puncto, tempus in aeternitate. Unde contempleri licet artem istam organo-
nulgato scientiarum atq; methaphysica, immo ar-
tibus omnibus esse generaliore. Amplectitur, n. scilicet
bilia, credibilia, operabilia, quidquid practicum;
quidquid mechanicum, quidquid speculatiuum, quid-
quid contemplatiuum.

Habet hæc regula itidem quindecim species
sicut & regula H. quot enim modis ad illam, totis-
dem ad istam respondere possumus modis, & iis-
dem: nibilo mutato præter dictionem seu notam in-
terrogationis ubi uidelicet aiebas Quando, dica
Vbi.

DE NONA REGVLA K QVOMODO

Questio per elementum K designata duple-
est, prima est Quomodo: quæ prædicta
omnes consequitur quia omnibus succedi-
querere quomodo. modus enim ubiq; supponit. re-
est enim intuitus modi essendi, quiditatis, deper-
dentia, cõsistentia, possessionis, cause, finis, quan-
tatis, qualitatis, durationis, locationis, inexister-
tia, postquam res omnes istæ fuerint. Quomodo
uerò dupliciter consideratur sicut & duplex est m-
dalitatis differentia, intrinsecè uidelicet substantia-
lit

literq; & extrinsecè accidentaliterq; hîc secundū hos aliosq; (si imaginari possunt) modos accipiuntur, quibus omnibus quærenti modum responderi contingat.

Habet quatuor species. Quomodo res est in se, Quomodo est in alio, & aliud in ipsa. Quomodo est in partibus (quomodocumq; partes habere contingat) & partes sunt in ipsa. Quomodo transmittat aliquid extra se ab intra, uel aliquid immittat in se ab extra.

Exemplum primæ speciei Quomodo homo est in se? Dicitur per aliter, & iuè: rationaliter, substantialiter, corporaliter, spiritualiter, constitutiue, intellectiue, adiectiue, substantiue. Per aduerbia Bene, male, sapienter, potenter, duratiue, et c. ex absolutis prædicatis. Item ex respectiuis principaliter, mediatè, finaliter, differenter, concordanter, contrariè &c. Exemplum secundæ speciei, Quomodo est in alio? Respondetur per eadem modorum rationes, & physicè, & metaphysicè, & logicè, & moraliter, localiter, definitiue, finaliter, & mille alijs modis. Exemplum tertie speciei Quomodo in suis partibus, & partes sue in ipso? Respondetur eadem forma. Considerando itidem quomodo, & quales sunt partes quibus integratur atque constituitur, physicè, logicè, metaphysicè, quarum aliæ propinquæ, aliæ remotæ, aliæ proximæ, aliæ ultimæ, aliæ sunt partes uirtuales

les atq; potentiales, ut uegetatiua, sensitua, rationalis. Exemplum quartæ speciei Quomodo homo transmittit aliquid à se? Respondetur generalibus modis aduerbiando nomina principiorum, ut proximè dictum est. Distinguendo item modos quibus homo ex facultatibus corporalibus uel incorporealibus aliquid extra se mittit, producens, generans, alterans, immutans: uel quo ad facultates animales apprehendens, cogitans, intelligens. Aliquid item in se immutando, excitando, inuouando, augendo, per earundem facultatum diuersitatem, & ita species hæc tria habeat membra, emissionem, inmissionem, & conuersionem immanentium.

DE DECIMA REGV- la K.

Decima questio Cumquo, est q̄ instrumentali tatis regulam etiam appellant & est concomitantia non minus regula, immo potius, quia instrumenti questio potius est QVO, quam Cumquo. Sed quidquid sit in proposito hæc regula non ab re extrinsecam nacta est locum, tum enim instrumentum, tum concomitans magis ab intrinseco rei distat quam alia quæcumque ex prænumeratis. Ipsum Cumquo, est primo duplex & uidelicet cum quo aliquid agit, & cum quo aliquid recipit seu patitur. seu cum quo est actiuum, uel actiue, & cum quo

cum quo est passiue uel passiuum. Secundo (ut dictum est de Quomodo) quatuor habet species, utpote cum quo est in se, cum quo est in alio, uel aliud in ipso, cum quo est in partibus suis, et cum quo partes sue sunt in ipso? cum quo aliquid extrahit, cum quo intus innouat, commouet, & immutat ex interno? Respondetur per cōcomitantia & organa.

Exemplum primæ speciei Cum quo est homo in se instrumentatiue, seu quo est homo in se? Respondetur suo esse, suo posse, concomitanter cum omnibus ijs quæ sunt in se, quæ ad ipsius se habent modum, cum Angelo homo est in se, id est, sicut Angelus. Exemplum secundæ, Quo homo est in alio instrumentatiue? Dicitur iuxta modum sui essendi in alio instrumentatiue, per instrumenta corporis, et animæ, hæcque uegetatiue, sensitiue, intellectiue: sic uisus oculo est in uisibilibus, lingua gustus in gustabili, tactus manu in tangibilibus uel extremis alijs partibus, abstracta specie intellectus in intelligibili. Cum quo est concomitanter in alio? Resp. cum ijs quæ in alio sunt ut homo. Exemplum tertie, Cum quo homo est in partibus suis, seu partes sue sunt in ipso? Quo est instrumentatiue, Resp. sua totalitate, cum omnibus ijs quæ sunt in partibus suis, & sicut omnia quæ sunt uel consistunt in quodam toto uel totalitate quadam. Exemplum quartæ speciei Quo homo instrumentatiue transmittit aliquid à se? Respondetur per duas instrumentorum species, quorum alia

Cum quo concomitanter excitat aliquid in se
cum omnibus que immanentem utcumq; admittunt
operationem.

XI. Membrum.

Quemadmodum homine accepto pro subiecto
discurrimus, ita & de quocunq; alio propo-
sito discurrere possumus aptatis predicatis
atq; regulis modo conditioniq; eorundem: & idco
termini artis huius nullam contractiuam recipere
possunt differentiam, sicut fieri contingit ubi circa
unum determinatumq; genus artis est negotium.
Errant igitur qui quasi definitiones Lullianas cor-
rigere uolentes, ad modum significandi reportat illu
qui in methaphysica comperitur, uel logica aliqua.
Mitto quando aliquis ex hisce terminis secundum
totum sue significationis ambitum in una comprehendi-
tur facultate. Ipsum igitur cum quo siue instrumen-
tarium non est solum artificiale, uel physicum, uel
logicum, uel morale, sed pro cuiuscunq; subiecti
considerabilis ratione, quomodolibet. Respondemus
enim primo generaliter per ipsum iuum & are.
Secundo generaliter iuxta has primas enumeratas
species. Tertio magis specialiter per proximas eas
que de genere eius de quo est questio, siue regula
existat. Quarto specialissime, iuxta modum pro-
prium, proximum, propriissimum, & adaequatum
illius.

Prime

PRIMÆ HVIVS PARTIS
epilogus.

I. Membrum.



E IIS ERGO QUÆ PRIMò generalissimeq; ad artem istam pertinent dictum est atq; distinctum, allatæ sunt ordinis eorum rationes. Porrò licet ex superioribus multi fuerint rotarum ordines

adducti. ex ijs t^omen omnibus quatuor qui in combinatoriam praxim referuntur, memoria retinendi sunt. Figuræ uidelicet subiectorum, Absolutorum prædicatorũ, respectiuorũ prædicatorũ, et regularũ. Quoniam uero in omni proposito semper unum iam determinatum designatumq; subiectum accipitur, ideo pro necessitate trium tantummodo figurarum (quæ sunt de ijs quæ circa subiecta) memoriam promptissimam habere oportet: Quamuis & usu uenire possint per angulos secundæ figuræ ad cuiuscunq; particularis subiecti propositum cetera omnia adiectiue capta: ut sit Homo diuinus, angelicus, cœlestis, imaginatiuus &c. Elementum diuinum, imaginarium, humanum, quantum, iustum &c. uel substantiue accepta ubi Homo differenter, uel concordanter, uel alio modo sumitur cum omnibus alijs.

Sectio Secunda,

CAP. I.

DE TERMINORVM

multiplicatione & primò

Subiectorum.

I. Membrum.



VNVM de principalib9 eorum
 quæ ad inuentionem, iudicium,
 & ea quæ consequuntur ex
 istis faciunt, est ratio multipli
 candi terminos, quemadmodum
 ad arboris frugalitatem ramo-

rum multiplicatio necessaria est, sine qua frustra fru
 ctuum uberiores sperare possis copiam. Addit i
 gitur præcedenti præsens consideratio plus momen
 ti, quam in eodem genere simplo possit apponere cen
 tuplum. Eo igitur ordine quo subiecta, prædicata,
 atq; regulæ in superioribus habentur pro ratione
 artis huius definita, ad quem multiplicanda sunt
 modum etiam considerentur.

II. Membrum.

Subiectum ergo circa quod uersatur intentio,
 inquisitio, inuentio omnis, & iudicium, est
 semper illud unum circa quod & de quo mul-

ta affirmamus, negamus, dubitamus. Ipsum si multiplicari & dilatari debeat. Velut in centro circuli collocetur, Vnde ad circumferentiam multæ diuersæ; producantur lineæ, ad eorum circumferentialium terminorū extensionem qui loco subiecti in eiusdem scientiæ speciei conclusionibus accipi possunt, utpotè qui uel subiecto æquipollent, uel ipsum integrant, atq; quomodolibet constituunt. ad eundem apparatus, præparationem, productionem, & perfectam spectantes existentiam, qui uel cum eo conuertuntur, uel essentialiter de ipso prædicantur, & ad propriam idem denominent circumseriptionem. Eiusmodi sint subiecti partes, ut hominis anima, corpus, & cætera. Principia alia ex quibus & à quibus constituitur, atq; causatur uel proxime & immediate, uel mediate & primò. Complexiones item proxime dictorum uariæ atq; diuersæ, ut pars quam passio denominet, principium quod passio, passionem quæ principium, principium quod pars, partem quam principium, passionem quam pars, partem quam passio. & ita de alijs. Subiecti etiam actiones & operationes quibus in similia & alia, uel à similibus & alijs afficitur, appropriatè uel propriè, causarum enumeratio atq; distinctio, effectuum pereursio, contrariorum & quomodolibet oppositorum inspectio, congruentium quoq; atq; fauentium commodorum ei quod ipsum, uel ipsius, uel quomodocumq; aliter appositum, & quidquid simile dissimile, proportionale est enumeratis his & alijs enumerabilibus. 111. Mem-

III. Membrum.

HVC accedant quæcumq; de subiecto uel superiora, uel ut equalia, uel adiectiue, uel substantiue, nomina, prænomena, agnomina, synonyma dicuntur. Primo intentionalia, utpotè quæ ad rem significandam proxime referuntur ut anima, corpus, homo, & omnia quæ per decem categoriarum coordinationes explicantur. Intentionalia secundo, utpotè quæ mediantibus primis intentionibus rebus ipsis iniuncta, per hasce tamen in quibus habere fundamenta perhibentur apposita nõ citrà rationem habeantur. Omnia inquam hæc post subiecti euacuationem, uel ante, uel simul, uel utcumq; (pro rei tractandæ naturæ) centro circuli succedant: ut quemadmodum subiectum ipsum per principia atq; regulas est deductum, singula etiam quæ in huius rotæ circumferentia sunt descripta deducantur. Vnde rotam huiusmodi totam tamq̃ dictionem unam concipias tandem, quæ in centro circuli prædicatorum absolutorum & respectiuorum triangulis habeatur. Sic ubi Hominem per regulas atq; principia deduxerimus, deducamus eius animam, eius intellectum, eius rationalitatem, partes, instrumenta, causas, effectus, & alia. Non minus .n. per horum singula quam per ipsum subiectum (à proposito subiecti nunquam recedendo) discurrere possumus. Figuram igitur à qua quilibet ad libitum
 sub

subtrahere, & cui ad libitum addere poterit, hunc in modum constituendam obycimus: ubi & subiecti multiplicandi nota est, ea que circum circa geminabilia & (dummodo ceteri numeri ratio. modusq; tandem seruetur) multiplicabilia sunt ordinata, eorum omnium que subiecti uicaria esse ualeant,



CAP.

F 5

DE

IORD. BRVN. NOL.
DE PRÆDicatorvm
absolutorum multipli-
catione.

I. Membrum.



Adem qua subiecta multiplicare docuimus, prædicata etiã multiplicare docuisse forma possumus. Collocare etenim ipsum uel problematis prædicatum, uel expositum subiectum in centro licet deducendum. Vt si uidendũ sit an mundus sit æternus, postquam mundus & ea quæ mundi sunt in centro circuli sunt digesta, hæc quæ æternitas & ea quæ æternitatis sunt digerantur; item ubi dictum est de mundo & mundi partibus, de bonitate mundi, bonitateq; partium, de bonitate æternitatis & eorum quæ ad eius rationem spectant, complexè item de bonitate æternitatis mundi, & ita deinceps de magnitudine, duratione, principio, & reliquis est intelligendum. Horum singulis adde eorum priuilegia, titulos, atq; denominationes. pro B enim quod est bonum, possunt stare, Sui communicatiuum, appetibile, gratum, dignissimum, ut sit, ut habeatur, ad quod ordinata sunt alia, cuius corruptio non potest esse bona, quia ipsum est bonum, quod ad interitum non potest esse ordinatum

um tamquam bonum, quia adhuc esset ordinatum ad se ipsum, quod debet cum æterno bonificante nauere, quarduum, difficile, rarum, perfectum, in omnibus pro naturæ capacitate nisiuum, & alia quæ ex philosophorum sententijs decerpere ualeas.

His adde cæthalogum eorum quæ sub figuris omnibus et earum membris illi prædicato sunt conormia, similia, analoga et ca omnia quæ per elementa proximè positæ figuræ denotantur & alia 2 conraria item, & quomodolibet his aduersantia, & dissimilia, quæ pro negatiuis remotiuisq; discursibus habendis extant aptiora. Adde dictorum omnium circumstantias atq; distinctiones, prout in cuiuscunq; que altitudine, latitudineq; scalæ insinuatur.

II. Membrum.

SI Rhetoricus es, uel poeta, uel propheta adde ex omnibus terminis qualia unq; occurrunt: assumptas metaphoras, seu translationes, quas per similitudines, proportiones, uel per negationes, uel alijs modis qui in sigillis Apellis, atq; Phidiæ à nobis aperuntur, accommodes. Sic enim de omnibus omnia dici possunt, ut de homine serpens, planta, lectus, ouis, leo, lupus, radix, ramus, stirps, fructus, manus, cauda, dens, & alia centena millia. Porro expedit eos quoslibet assumere terminos aliquo non inartificioso ordine digestos, è quibus unum quens in uigesimo sigillo aperui producam in medium, quo (cum principiò artificiosiore memorandi ratione carerem) ego ipse uti consueui. Sub

Subiectum enim prædicatione terminorum famo-
 si alicuius carminis, uel canticæ, uel orationis termi-
 nis efformabam. Vt si de prudentia mihi sermo
 fuerit habendus. Accepta quæ primum mihi sese
 offerrret oratione qualis est, Beatus vir qui
 non abiit in consilio impiorum. Hoc pa-
 cto procedens discurrebam. Prudentia est quæ
 hominem tandem ad BEATITVDINEM, seu
 beatum in hac uita statum perducit: & conseruat,
 & fini suo coniunctum reddere ualeat. Hac puer &
 fatuus differt à VIRO, qui non temporis ratione,
 multæq; ætatis peracto cursu, sed consilij maturitate
 indicatur, hac eadem senes decreptique ætate con-
 fecti et imbelles, tauros, leones & ursos domant, et
 subiiciunt. Prudens est QUI de rebus agendis re-
 ctè consulit & meditando præsentia, & recolendo
 præterita, prouidet de futuris atq; præcauet: NON
 est quæ hæc tantum quæ obuersariur ad oculos con-
 siderat, nõ ex auditu aurium uel ex uisu iudicat oculo-
 rum, sed & de possibilibus, atq; contingentibus futuris
 aptè discurret. Ipse est qui recto naturæ diuinæq;
 legis tramite incedens, in amplas perditionis uias
 non umquam ABIIIT, ab arduo litteræ pythago-
 ricæ dextro calle, ad dexteram uel ad leuam non
 diuertit. Prudens sapientum & rationis quæ in
 animæ puppi residet, IN CONSILIO con-
 quiescit, quo se tueatur, exaltet, & alijs prodesse
 possit. IMPIORVM murmura non time
 & in

& insidias: & ita deinceps per aliorum termino-
 rum obiectum ueluti inductus siue huius, siue ali-
 us cuiuscumq; memoratæ orationis terminis, siue
 hoc, siue quodcumque aliud subiectum deducendo,
 dilatat inuentionis cursum. Quid item prohibet
 & hasce quascumq; dictiones ad subiecti denomina-
 tionem adcommodatas per principia, regulas &
 cætera deducere? ut Prudentiæ beatitudinem,
 uirilitatem, negationem, absentiam, imple-
 tatis aduersitatem, Consilium, Viam, Impeccabili-
 tatem, Constantiam, Cathedram, Pestis abactionem,
 Sessionem, Legem, Dominium, uoluntatē, meditatio-
 nem, diem, noctem, similitudinem, arborem, plan-
 tationem & cætera quæ sequentibus eiusdem can-
 tici dictionibus suggeruntur. Habes igitur
 2) quod significet prudentiam: & eos qui
 sunt in figura circumferentiæ ter-
 minos, per quos illa dedu-
 cenda occurrit.

Cap.



CAP. III.

DE PRÆDICATORVM
respectiuorum multiplicatione.

I. Membrum.

EX antedictis de subiectorū, absolutorumq; prædicatorum multiplicatione multos ex temetipso elicere poteris modos quibus iisdem prædicata respectiua multiplices, porro peculiare horū multiplicandorum modos explanemus. Multiplicantur igitur hæc primò in propria significatione, secundo in aliena. In propria quidè tripliciter primo unū respectiuum prædicatum per alia respectiua deducendo ut si dicamus BB differentia differentie, BC differentia concordantie, seu concordantium, et ita deinceps

DE L A M. C O M B. L V L.

epe usq; ad B K: aliter quoq; denominando dicēdo,
 Differentia differens, differentia cōtrarians, prin-
 cipiāns &c. Vbi sicut deduxisti ipsū B ita et ipsum
 C aliaq; deducere poteris elementa. Secundo respe-
 ctus ipsos cōmiscendo, duplicando, triplicando, qua-
 triplicando, ut dicendo Differentia principiāns,
 concordans, maior, minor, concordantia medianis
 finalis, seu in fine: et ita deinde iuxta propositorum
 modum, subiectorumq; capacitatem. Tertio per al-
 titudinem latitudinemq; ipsorum schalæ, utpotè à
 particularibus ad uniuersalia cōscendendo, descen-
 dendo è contra, & aliter (ut non est iterum repe-
 re necessarium) faciendo. In aliena autem dupliciter
 primò per applicationem huius Figure ad primam
 nempe subiectorum quam nos attulimus tum gene-
 ralem, qua subiectorum genera diuidantur, ut cum
 inter Deum & Angelum & Hominem differentia
 consideratur, uel concordantia, uel reliqua. Tum
 particularem ut cum consideratur inter hunc ange-
 lum & hunc Hominem, hoc cœlum & illud,
 hanc & illam uirtutem. Secundo per deductionem
 terminorum huius figure T per terminos generales
 figure A que est prima Lullio .i. absolutorum præ-
 dicatorum, ut cum B angulus .i. Differentia ponitur
 sub Bonitate que est B figure illius, significando dif-
 ferentiam inter bonitatem & bonitate, Cum sub C,
 significando differentiam inter magnitudinem &
 magnitudinem, & ita ulterius quoad usque ad K de-
 uentum fuerit. Demde ponendo angulum inter B &
 C illius figure significando differentiam inter boni-
 atem et magnitudinem.

Inter

Inter C & D. id est inter Magnitudinem & durationem, & ultra usq; ad medium inter I & K. Deinde in tertium, ponendo angulum B inter B figuræ A & D figuræ eiusdem, uidendo differentiam inter Bonitatem & Durationem. Inter C & E, inter Magnitudinem & Potestatem. & ita deinceps. Nec minus ad alias æquidistantias interijciendo medium, in quartum, quintum, sextum, atque septimum. Tertio per acceptionem terminorum altitudinis & longitudinis schalæ eiusdem, quæ ex precedentibus possunt esse manifestæ. Hoc quod diximus de angulo B, de alijs omnibus triangulorum in præsentî figura complicatorum angulis dictum intelligatur. Multiplicantur quartò eiusdem figuræ termini per eorundem ex regulis informationem, qualis in proximè dicendis erit manifesta.

CAP. III.

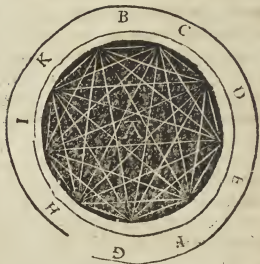
DE MVLTIPPLICATI-
one regularum.

I. Membrum.



ATIS per temetipsum ex superioribus, regularum multiplicationem poteris intelligere: ad doctrinæ nihilominus claritatem propositos non pigeat enume-

vare' modos. Multiplicantur ergo primò per sig-
 nificationis earum latitudinem, quia uidelicet non
 sub alicuius definitæ scientiæ ambitu perquirunt.
 Secundò per earum enumeratas species. Tertio per
 earum ad inuicem complicationē ut ubi componun-
 tur Vtrum cum Quid, dicenti Quid est hoc quod
 dicis esse? Numquid est hoc ipsum quod definis? De
 quo est hoc ita definitum? Nec nõ singulas per sin-
 gulas deducendo ut patet in progressu linearum ab
 uno circumferentiæ termino ad alios omnes desig-
 natos extenctarū. Vnã tandē per duas, uel duas per
 unam, ut in eadem figura manifestatur, ubi una quæ-
 stionum (que hic per A designetur quælibet) in
 centro collocata, primum quidem inde ad singulas,
 moxq; à singulis ad omnes deducatur, ut B F, V-
 trum est tale quale dicis? C K B Quid est illud
 cum quo aliquid est aliquando? ita de cæteris, etiam
 si ulteriores tentare uelis quæstiones. Vbi tamen il-
 lud non debes existimare, quod quæstionum non est
 complicatio propriè, sed regularum. In omni enim
 problemate uno & singulari non plus q̄ unam pos-
 sumus intelligere quæstionem: quam tamen in com-
 plicatione plurium regularum diuersa,
 unam nihilominus possumus & de-
 bemus intelligere.



B Verum	G Quale
C Quid	H Quando
D De quo	I Vbi
E Quare	K Quomodo Cum quo.
F Quantum	

Quartò multiplicantur per deductionem per regularum species uniuersas, postquam per ipsa regularu genera sunt deducte. ipsam quidē fit tū per suas tum & per alienas, ut dicendo quid in se? quid est in alto? quid habet? quid est quo originaliter? quid est eius quantitas? habitus? dispositio? Vbi? Quomodo? eius sursum? eius atas quid est? Quintò per deductionem singularum specierum regularum, per alias regulas. Quare utram? id est ad quem finem hæc res est? ad quem finem hoc est de aliquo?

Sextò

Sextò per deductionem specierum singularum regularum per omnes eiusdem, & aliarum regularum species, ut facile per se ipsum quilibet inducens uidere poterit.

Sic dispersa, inordinata, uel aliter ordinata, habes in quas reducas aggregatesq; classes, quia rebus in hypostasim quandam dispositis non inuentionem daturare modò, sed & memoriam confirmare queas.

Seçtio 3.

DE IIS QVÆ PRÆCISE
spectant ad secundam intellectus
operationem, & tertiam figuram
Raymundi Lullii.

CAP. I.

I. Membrum.



ICET ex superioribus omnia ex te
possis intelligere, in his enim quid-
quid pertinet ad omnes operationes
intellectus, nedum implicitum, sed
et maxime explicatum habemus:

H &

Tamen

Tamen hoc seorsum est animaduertendum quod quemadmodum considerata sunt uniuersa per singula: nempe cum regula post regulas, subiecta post subiecta, prædicata post prædicata, ad informandam simplicem eorum apprehensionem definiiebantur: modo considerentur ut alia cum alijs complectantur primò, ad propositiones constituendas, quatenus secunda intellectus operatio exerceatur, compositio uidelicet & diuisio, seu affirmatio uel negatio, Hoc est illud quod licet contemplari in his quæ habentur in Lullio; ubi de tertia figura in qua ad binarium numerum (altero significante subiectum, altero significante prædicatum) elementa complectuntur.

Id autem dupliciter efficitur uel in eadem figura ut cum dicitur B C. i. bonitate magna, uel in diuersis figuris, ut cum dicitur B C. i. bonitate concordans.

II. Membrum.

Ipsa quidem compositio seu complexio tripliciter incedit, uel per discursum ut cum ipsi B succedunt octo, dicendo B C. B D. B E. B F. B G. B H. B I. B K. ipsi C succedunt septem dicendo, C D. C E. C F. C G. C H. C I. C K. Similiter deinceps ipsi D succedunt sex: ipsi E. quinq;

DE L A M. C O M B. L V L.

Quinq; : ipsi F quatuor : ipsi G tria : ipsi H duo :
ipsi I unum .

Vel fit secundo per ascensum, ut cum dicitur K I. K H. K G. usq; ad octo succedentia. H G. H F. H E. usq; ad sex succedentia : F E. F D. usq; ad quatuor : E D. E C. E B. usq; ad tria. D C. D B. duo : C B. unum,

Vel fit tertio per concatenationem ut cum dicitur B C. C D. D D. E F. F G. G H. H I. I K. quæ concatenatio simplex est, & à singulis & ab omnibus potest exordium sumere, ut & proxime dicti ascensus & descensus : Porro undecunq; incipiendo ex vi propositi semper omnes annuli cathenæ, seu omnes camere domus sunt examinande, nempe si incipias à camera H I. uerbi gratia dicendo Vera uirtus, procedas inde ad I K. K B. B C. C D. & cat. Vnde quacunq; incipias, ita semper omnes poteris discurrere mansiones, ac si camere essent in circulum dispositæ, etenim semper discursus eo reuertitur unde factum est exordium.

Vel fit quarto per geminationem, ut cum dicitur B B. C C. D D. E E. F F. G G. H H. I I. K K. quos quidem quatuor in subsequenti tabella considerare facillime poteris ordines.

Bb	Cb	Dc	Ec	Fc	Gb	Hb	I	Kb
Bc	Cc	Dc	Ec	Fc	Gc	Hc	I	Kc
Bd	Ca	Dc	Ed	Fd	Gc	Hd	Id	Kd
Be	Ce	De	Ie	Fe	Ce	He	Ie	Ke
Bf	Cf	Df	Ef	Ff	Gf	Hf	If	Kf
Bg	Cg	Dg	Eg	Fg	Gg	Hg	Ig	Kg
Bh	Ch	Dh	EH	Fh	Gh	Hh	Ih	Kh
Bi	Ci	Di	Ei	Fi	Gi	Hi	Ii	Ki
Bk	Ck	Dk	EK	Fk	Gk	Hk	Ik	KK

*Quæ quidem tabella est tabella Lullij ingemina-
 nata, ita ut illa habet triginta sex cameras, ista ha-
 bet primò ex prima conversione septuaginta du-
 as, deinde ex geminatione quæ per diametrum eius
 tabellæ sumitur, erunt octoginta unum. Gemi-
 natio quidem fit modo dicto per diametrum. Re-
 flexio fit hoc pacto ut fiat ascensus eo unde factus
 est descensus, ut patet cum supra positum quadra-
 tum quod ex pluribus gnomonibus constat diuiditur
 in suos gnomones hoc pacto ut sumendo ultimum
 gnomonem,*

K B

K C

K D

K E

K F

K G

K H

K I

BK. CK. DK. EK. FK. GK. HK. IK. KK

*Similis ratio est de penultimo usque ad pri-
 mum, in quibus omnibus patet reflexio, & reflexio-
 nis ordo: Vniuersaliter autem causatur dicta figura
 ex hoc quod nouem elementa huius artis posita
 pro capitibus nouem columnarum extendant dor-
 sum nouem columnarum ex hoc q, unum elemen-
 tum recipit omnium aliorum societatem, & sui ipsi-
 us geminationem. Et ita pro hac parte habes for-
 mam subiecti, & predicati, quæ quidem represen-
 tatur per duo elementa per quorum combinationem
 propositio constat, & secunda intellectus opera-
 tio informatur.*

III. Membrum.

Iste sunt triginta sex camere quæ quidem ex triplici significatione ipsorum elementorum constituunt in eorum euacuatione, primò quidem duodecim propositiones, secundò uiginti quatuor quæstiones quæ ex duabus regulis in duobus elementis significatis, duplicant duodecim illas propositiones, Tertio quæ multiplicatur euacuatione ipsarum specierum dictarum regularum. Quarto quæ interpositione duorum mediorum per duo etiam elementa significatorum, duodecim medijs propositiones multiplicantur, ut patet in sexta parte Lullij tum in arte magna tum in arte parua, quæ est de euacuatione tertie figure: ordinatius aut atque breuius in nostris, ubi sufficit in camera B C exemplificasse, eodem modo se habentibus cæteris cameris. Ea omnia per hæc à nobis hic notata optimè possunt intelligi & iudicari.

Sectio 4.

DE HIS QUÆ PERTINENT ad quartam figuram,
& tertiam intellectus operationem.

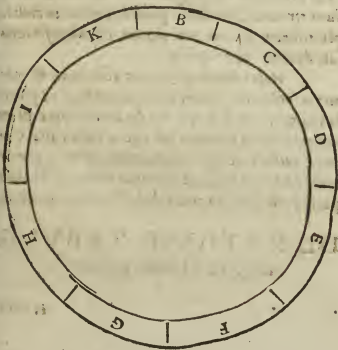
Cap. III.

I. Membrum.



ONSEQVENS est modò de pertinentibus ad quartam figuram à Lullio propositã considerare, unde confletur tertia intellectus operatio, quæ est argumentatio.

Quarta igitur figura componitur ex tribus circulis, quorum superior semper est immobilis, duo autem inferiores sunt mobiles, ut patet in præsentî schemate.



Vbi manente immobili utroq; extremo posito B circuli mediocris, infra B, circuli superioris et infimi, causantur nouem camerae, quae sunt ex triginatis nouem elementis: Deinde sub B circuli superioris, & supra B circuli inferioris posito C circuli medij, causantur nouem aliae camerae nempe BCB, CDC, DED, EFE, FGF, GHG, HIH, IKI, KBK. Deinde moto D circuli medij, inter duo BB, supremi & infimi causantur nouem aliae camerae, nempe, BDB, CEC, DFD, FGF, FHF, GIG, HKH, IBI, KCK, Similiter motis alijs septem elementis omnibus infra B circuli superioris & B circuli inferioris, acquiruntur totidem nouem camerarũ: Vnde sicut processum est in motu circuli mediocris infra duos circulos, similiter procedi poterit in multiplicationem earum per motum circuli inferioris sub duobus superioribus.

Habes igitur designatas columnas & camerae: columnae quidem sunt quae constant ex pluribus camerae, & sunt ipsa totalis uariatio, quae fit ex uno motu unius elementi sub alijs uel infra alia: Camerae autem sunt ipsae columnarum partes, quae omnes ex tribus constant elementis in proposito. Hinc patet ratio constituendae tabulae secundum ordinem.

DE RATIONE TABVLÆ magnæ à Lullio positæ.

Habita tabula constante ex columnis causatis modo proxime dicto, atque multiplicatis, emergit subinde tabula magna quæ constituitur ex ipso T addito, & diuersimode ordinato.

Ipsam autem T, ponitur ad significandam variationem terminorum, ut habeas quando ipsa elementa significant, terminos primæ figuræ, & quando significant terminos secundæ figuræ. Semper enim literæ ante T, significant terminos primæ figuræ, literæ post T terminos secundæ: ut quando T ponitur in principio omnes termini sunt de prima figuræ. Hinc ubi dicitur BCTB, significatur bonitas magna differens, uel bonitas magnam habens differentiam: BTCB, significatur bonitas differens per concordantiam, non enim concordare dicuntur, nisi quæ aliquo pacto differunt, & omnia quæ concordare dicuntur quodammodo differunt, non enim dicitur idem concordare cum seipso. TBCB, significatur differentia cõcordantis & differentis, seu differentia inter id quod concordat, & id quod differt. BCBT .i. bonitas magna bonificabilis seu bonificantis, seu bonificati, uel bonificabile uel bonificatiuum uel bonificare magna bonitate. Ecce quomodo ex una camera præcedentis tabulæ exurget columna alia per diuersas ipsius T coordinationes, ut patet

DE VSV TERTIÆ ET
Quartæ figuræ, & tabulæ
generalis.

TRiplex cum sit intellectus operatio, ut in superioribus manifestaui, in omnibus contingit complexionem terminorum assumere: In Prima quidem definiendo: In secunda uerificando: In tertia argumentando: Definimus cum dicimus animal rationale mortale, qui termini sunt significati per E G. Verificamus cum dicimus, homo est animal rationale mortale, qui termini sunt significati etiam per F G. Argumentamur cum dicimus, Omne utens ratione seu ratiocinatum, est animal rationale: Homo est quoddam ratiocinatum, ergo est animal rationale. Qui termini sunt significati per EFG, ubi F significat medium propter quod predicatum ipsum, quod est definitio, conuenit ipsi subiecto, seu definito, seu definibili.

Per tertiam ergo figuram habemus definitiones & propositiones quæ ambæ constant ex duobus terminis: definitio enim conflatur ex genere & differentia, propositio uerò ex subiecto & predicato.

Per quartam uerò figuram contingit tum definire, cum sumimus genus cum pluribus
differ

differentijs, ut cum dicimus, Animal rationale mortale. Contingit etiam uerificare cum tribus uel pluribus terminis, ut cum dicimus, Deus est magnus potentia & sapientia. Contingit etiam demonstrare, cum inter subiectum & prædicatum, ut pote, inter unum terminum significatum per circulum superiorem tertie figure, & circulum inferiorem eiusdem assumimus diuersa media ad demonstrandum ipsum significatum per elementum infimi circuli prædicari de significato per elementum superioris circuli, ita ut circulus medius semper significet causam, uel medium propter quod prædicatum dicitur de subiecto: Quod pateat per exemplum istud. Vis demonstrare Deum esse omnipotentem, habes Deum pro subiecto, habes omnipotentem pro prædicato, dispone ergo elementum B in circulo superiori significans subiectum quod est Deus. B circuli infimi significans prædicatum, quod est potentia summa, pro demonstrando & probando oportet inuestigare & inuenire medium seu causam: manentibus ergo immobilibus, supremo & infimo circulo, ducantur infra duo illa cetera elementa per ordinem, reuoluendo, mediū circulum, ponendo primo B infra prædicta, & dicendo B B E,

1. Omne diffusum sui ipsius (quod est unum de rationibus bonitatis) habet potentiam qua seipsum diffundit, Deus est summe sui ipsius diffusiuus, ergo summe potens, seu omnipotens. Vel sic, Omne

summe

summè bonificatiuum in summo potest benefacere, & per consequens potest in summo: Deus est summe bonificatiuus, & per consequens, & cæt. ergo & cæt. Deinde loco ipsius B mediij succedat C, dicendo BCE, Omne sciens omnia, seu summe sciens, potest super omnia, seu habet summam potentiam: Deus est summe sciens & intelligens, super omnia, ergo habet summam potentiam, seu omnipotens est, Similiter per alia media fieri potest. Quæ quidem media non solum sunt termini ipsi in arte expliciti, sed etiam esse possunt innumeri alij prout superius docuimus, ordinando domos pro terminis præcipuis in arte explicitis, in quibus sunt plures camere, & loca particularia referentia terminos significantes Bonitatem, magnitudinem, differentiam, & cæt. Quia sunt uel eorum concomitantia, uel eorum effectus, uel eorum signa, uel eorum cause, Vnde quadruplex genus demonstrationis emergit, ut uidebitur.

Ipsam ergo B mediij circuli, non solum stat pro significanda bonitate, sed pro innumeris alijs nempe suo concreto, communicatiuo sui, appetibili, mali contrario & cæt. Similiter de sapientia, & alijs.

Quò ergo plures terminos tibi comparaueris, magis dilatando & replendo domos, quas ordinauimus constituendas, eo plura atq; certiora habebis media
quibus

quibus eandem conclusionem non ex futilibus & uana multiplicitate ualeas demonstrare, sed ex proprijs & necessarijs. An hucusque pertigeris Lullius, tu ipse considera, & perpende quantum huic arti additum sit à nobis.

Postquam uerò discurreris per reuolutionem circuli mediocris, per informationem cameræ BE adsciscentis medium ex omnibus nouem elementis ex una figura, ut pote prima, quasi ipso T subsequente, dicen lo in forma BBET. BCET. BDET, & ita deinceps, poteris noua argumenta ordmare adsciscendo terminos ex alia figura, quasi ipso T, præcedente, dicendo in forma TBBE, TBCE, TBDE, & ita deinceps, Rursum & alia argumenta, admiscendo unam figuram cum altera, dicendo, BTBE, BTCE, BTDE, & ita deinceps, quæ omnia clara sunt exemplo superiorum.

DE MVLTIPlici VIA

doctrinæ & medio ad de-
monstratiuè conclusi
onem inferen-
dam.

Cap. IIII.

I. Membrum.



Supra dictis facillimum esse con-
stat innumerabilia (ut & innume-
rabiles ferè sunt termini, & uelut
infinite terminorum combinationes)
ad aliquid concludendum asciscere nos
posse media: iam aliquid obiter de ipsorum specie-
bus ad diuersimodè pro subiectorum mediorumque
diuersitate demonstrandum afferre non pigeat.
Quod obeam maximè causam faciendum ducimus,
quia (asinorum quorundam iudicijs prætermis-
sis, qui brutali quadam temeritate ea quorum ipsi nullam ha-
bere possunt rationem uana per se ipsa uolunt iudica-
ri) aliqui non nullo ingenio donati in eo ipso huius
arti detrahunt, in quo maximè conuincitur excellere.

H

Quod

Quod sanè ab eis idèò factum esse constat quia eorū
 de arte ista ratio eo usq; cōscendisse non potuit, unde
 uelut è densa nigraq; silice lumen ignemq; sublucē-
 scientem excutereat. Ex ijs unum mihi aliò qui non
 admodum uulgaris ingenij atq; iudicij uidisse licuit,
 qui in libro quodam, qui de Vanitate scientiarum in-
 scribitur (ubi titulus ipse quale sit in operis progres-
 su stultiam plusquam satis (nisi m: fortè ironica
 illa eiusdem libri conclusio fallat) expressit) hanc
 artem inquit in copia, ordine, ostentatione & uelut
 quadam fimbriarum dilatatione consistere: ita ut
 non scientiam, & aliquam magnificendam contem-
 plationem, quam multæ doctrinæ, profundiorisq;
 cognitionis pariat existimationem. Porro nihil de
 hac arte dicit ille, quod idem de cæteris facultati-
 bus atq; scientijs (præter illam quam ipse in fine ui-
 detur extollere) dici nequeat. In uniuersis etenim
 nullus nisi plusquam mediocriter stultus ueram &
 non uanitati similem post omne studium se nactum
 esse nouerit scientiam: quod sanè & is qui maximè
 omnium philosophorum humano ingenio tribuisse
 uidetur Aristoteles testatur, ubi rerum substantias
 ultimæq; differentias in nomina biles imperceptibiles
 que dicit: & oculum intelligentiæ nostræ ad mani-
 festissimam se habere naturæ hanc aliter quam no-
 cturnæ auis oculos ad lumen solis. Mitto eos qui
 ueritatem in densissimâ caligine consistentem defi-
 nientes, tunc se maximè cognouisse. & culmen at-
 tigiſſe

igisse philosophiæ existimabant, cum suam ignorantiam non ignorare sibi uiderentur. Quod ergo per omnes scientias habere tandem possibile est, per artem istā utpotè per causam maximè generalē acquiritur. Quod si ceteræ præter existimationem nihil quod sit ingentis momenti præ se ferunt: satis est, quod ista ultra existimationem aliquid contineat, quod uir ille aut prorsus non penetrauit, aut non, satis.

II. Membrum.

AD propositum igitur est animaduertendum quod cum multiplex extet argumentationis, & artificiosæ demonstrationis genus utpotè ab ijs quæ nobis sunt promptiora, ab ijs quæ secundum naturam sunt notiora, ab ijs quæ notiora atq; priora sunt secundum esse, & secundum cognitionem eadem, qualem in mathematicis ordinem esse uulgatum satis est: triplex non sine causa demonstrationis genus à quibusdam Peripateticis Arabibus adducitur, Simpliciter uidelicet, seu causæ generaliter, Propter quid, seu causæ essendi, & Quia, seu causæ cognoscendi uel signi. Demonstrationem simpliciter definiunt quæ est ex prioribus causis atq; principijs à quibus iisdem res fit, & primò cognoscitur: ut punctus, linea, & angulus se habent ad figuras, Demonstrationem signi dicunt quæ ex prioribus eiuusmodi incedit quibus res

cognosci tantum primò incipit. Demonstrationem uerò propter quid quæ ex causis essendi, à sensu rationeq; remotioribus ad ipsi effectū discurret. Diuisionem hanc tamquam in suo genere magis sufficientem probamus, quantumuis eam Græci non attigerint commentatores, & Aristoteles non tantum expresserit quantum ignorantibus & crassioribus satis esset ingenijs.

III. Membrum.

Hic triplici demonstrationis generi quod è duobus prioritatis, unoq; posterioritatis modis integrari uidetur quartus à nobis modus ille adijcitur quem ex æqualibus, seu coæquæuis dicere posses, utpotè qui est ex ijs quæ nec subiectū antecedunt, neq; subsequuntur sed comportantur, cumq; coposito necessariò ponuntur, ipsumq; definiunt. Hoc ipsum demonstrationis genus est peculiare Lullio, estque certissimum quod pro confirmatione prædicati de aliquo subiecto possit haberi: ipsū explicauit per suum **I V V M, A B I L E, E T A R E.**

Hinc certissimam uerissimamq; demonstrandi rationem sumere licet. Vnde nam enim melius aliquid bonum esse possumus argumentari, quam ex eo quod **I V V M** est, quod scilicet principium intrinsecum habeat benefaciendi, seu faciendi boni? quæ ex eo quod habet **A R E**, id est benefacere, quod benefacit

facit uel bonum efficit, sicut Solem esse calidum ex eo quod calefacit, lucidum ex eo quod lucet, Lunam esse luminosam ex eo quod illuminatur: quod est per A T V M. Hoc non est ostendere per effectum, neq; per causam, neq; per utrumq;: cum enim ostendo ueritatem Solis per suam lucem, non ostendo per effectum, lux enim non est effectus Solis, sicut neq; calor ut eius est forma perpetuò subiectum concomitans, non est effectus ignis: sed lux illa quæ est ab illo in corpus illuminabile diffusa, & calor iste qui calefactibili subiecto imprimitur sunt effectus huius & illius: tale igitur ARE & A T V M, id est, tale agere, & ita natura affectû esse, rei ueritatem non ab effectum, neq; à causa, sed ab eo quod est in ea ipsa insinuant. In ijs item quæ coordinata sunt & ab inuicem inseparabilia (ut in correlatiuorum, contrariorumq; existentia est etiam manifestum) citrà rationem causæ & effectus potissimè contingit demonstrare. Sed huius considerationis locum satis in præsentiarum indicasse sufficiat, siquidem de hoc ipso latius alibi a nobis dictum est. De modo autem quo ex appropriatis, subiectoq; conuenientibus, ut partib9, et principijs quæ sunt in facto permanenti a, atq; proprijs affectionibus aliquid de subiecto hincet enunciare, in superioribus satis commostrauimus.

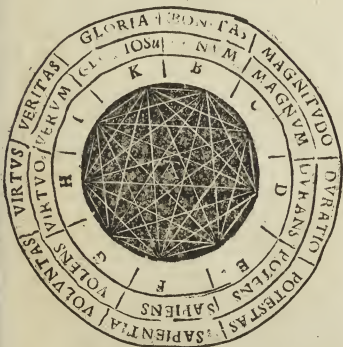
III. Membrum.

ITaq; artem hanc à Raymundo Lullo adinuen-
 tam ita compleuimus & ab omni contemptibili-
 tatis prætextu uindicauimus ut omnino propri-
 um orbem adeò compleuisse cognoscatur, ut omni-
 no impossibile sit ei (pro homogencis) aliquid
 amplius adijcere: Si quæ autem sunt quæ latiore ui-
 dentur explicatione indigere, qualis est amplior &
 extensus tabulæ magnæ typus: hæc omnia & alia
 ad horum circumstantias facientia sufficientissime
 in libro de architectura artis Lullianæ à nobis ex-
 tant enucleata, cuius quidem pertractionis intentio-
 nes istis adiectæ patefacient nos nihil eorum quæ ad
 facultatem usumq; præsentis artis faciunt præter-
 misisse. Quicumq; igitur horum futurus lector
 es, et studiosus, si hætenus istas minus fueris asse-
 quens intentiones, roga Deam ut repetitis actibus
 consequaris, quæ quanto profundiore coniectaueris
 ingenio, tanto ex intimioribus inuentionis istius
 efferes encomia: & tanto maiores Lullo
 inuentori, mihi excultori, & Deo
 bonorum omnium elargi-
 tori gratias agas.



PRIMA FIGVRA LVLLII

A : idest Absolutorum prædicatorum.



Very faint, illegible text at the top of the page, possibly a title or header.

